



ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՀԵՌԱՐՁԱԿՈՂԻ ԽՈՐՀՈՒՐԴ

ՀԱՂՈՐԴՈՒՄ

«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՀԵՌՈՒՍՏԱԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ»,
«ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՌԱԴԻՈԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ» ԵՎ
«ՀՈԳԵՎՈՐ-ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՀԱՆՐԱՅԻՆ ՀԵՌՈՒՍՏԱԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ»
ՓԱԿ ԲԱԺՆԵՏԻՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ 2021 ԹՎԱԿԱՆԻ
ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Բովանդակություն

1. «Հայաստանի հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ	3
2. «Հայաստանի հանրային ռադիոընկերություն» ՓԲԸ.....	31
3. «Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ.....	47



«Հայաստանի հանրային հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ-ն իր գործունեության շրջանակներում պատրաստում և հեռարձակում է բազմազան թեմատիկ հեռուստահաղորդումներ, նպատակ ունենալով առավելագույնս բավարարելու հասարակության տարբեր շերտերի և սոցիալական խմբերի հեռուստատեսային պահանջմունքները, միաժամանակ ապահովելով հանրության՝ տեղեկացված լինելու սահմանադրական իրավունքը:

Հանրային հեռուստաընկերությունը հեռուստահաղորդումների արտադրության և հեռարձակման գործընթացում առաջնորդվում է «Տեսալսողական մեդիայի մասին» ՀՀ օրենքով, իր կանոնադրությամբ և ոլորտը կարգավորող այլ իրավական ակտերով:

2021 թվականին հեռուստաընկերությունը պատրաստել և օրական 24 ժամ հեռարձակել է հեռուստահաղորդումներ Առաջին (ՀՀ տարածքում և Արցախում) և Միջազգային (ՀՀ տարածքում և տարածքից դուրս) ալիքներով:

2021 թվականի հունիսից Հեռուստատեսության և ռադիոյի հանձնաժողովի կողմից տրված լիցենզիայի շրջանակներում մեկնարկել է Հանրային հեռուստաընկերության «Առաջին լրատվական» հեռուստաալիքի մայրաքաղաքային հեռարձակումը՝ իրականացնելով Հայաստանի Հանրապետությունում և աշխարհում տեղի ունեցող կարևոր իրադարձությունների շուրջօրյա լուսաբանում, տարբեր ձևաչափերի հաղորդումների պատրաստում, հարցազրույցների ու քննարկումների կազմակերպում և ուրիշ:

ՀԵՌՈՒՍԱԿԱՆՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

2021 թվականի ընթացքում Առաջին, Միջազգային և Առաջին լրատվական ալիքներից յուրաքանչյուրի եթերում հեռարձակվել են համապատասխանաբար 8 747 ժամ, 8 747 ժամ և 4 936 ժամ տևողությամբ հեռուստահաղորդումներ՝ համաձայն ստորև բերված աղյուսակում նշված տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների և հեռարձակման ծավալների:

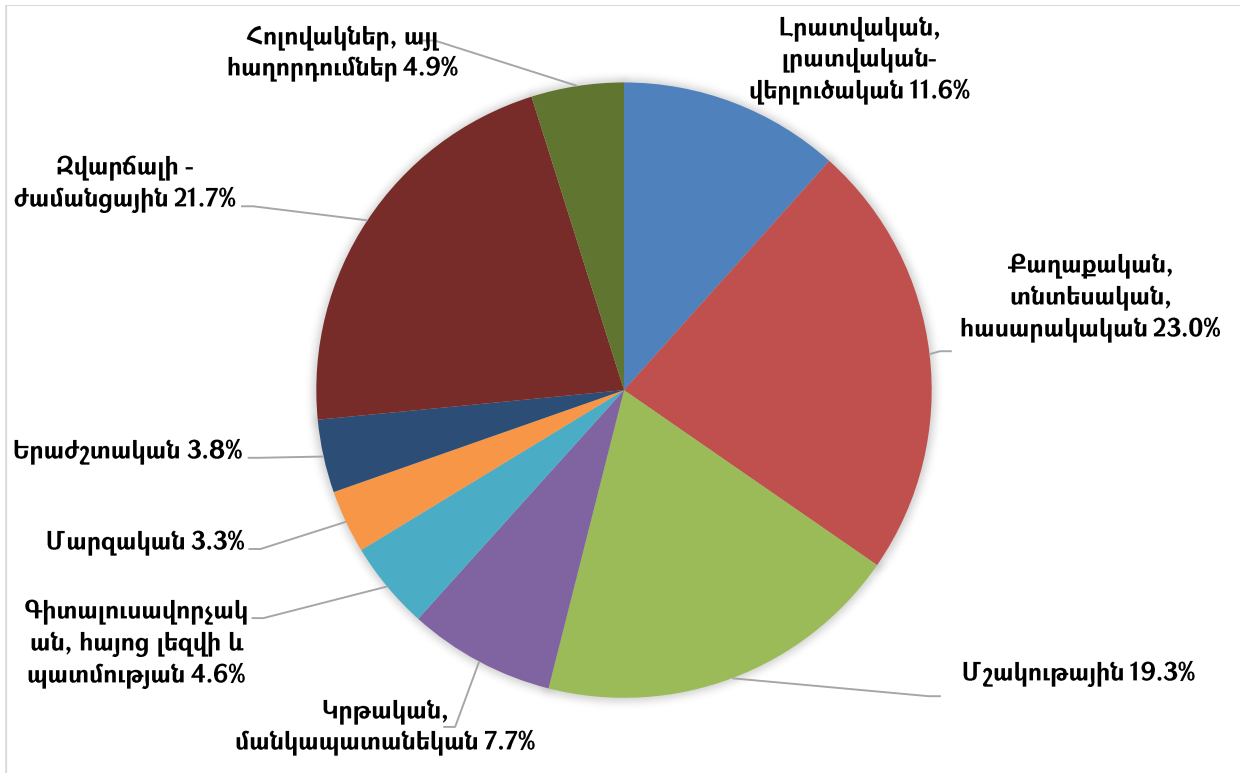
Աղյուսակ 1

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների

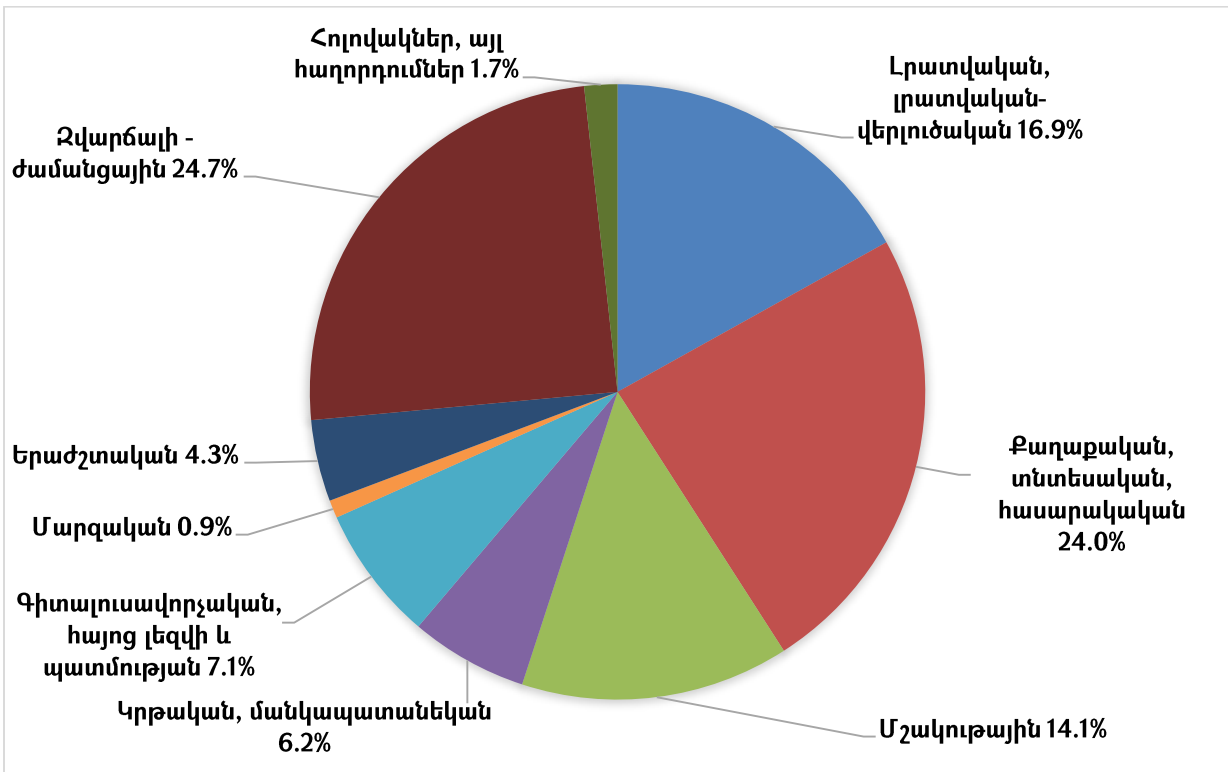
Հ/Հ	Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ	Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ)
	Առաջին ալիք	
1	Լրատվական, լրատվական-վերլուծական	1 016.7
2	Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական	2 012.2

Հ/Հ	Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ	Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ)
3	Մշակութային	1 689.6
4	Կրթական, մանկապատանեկան	675.2
5	Գիտալուսավորչական, հայոց լեզվի և պատմության	405.4
6	Մարզական	291.2
7	Երաժշտական	335.8
8	Զվարճալի - ժամանցային	1 895.9
9	Հոլովակներ, այլ հաղորդումներ	425.0
	Ընդամենը	8 747.0
	Միջազգային ալիք	
1	Լրատվական, լրատվական-վերլուծական	1 479.8
2	Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական	2 098.5
3	Մշակութային	1 234.4
4	Կրթական, մանկապատանեկան	540.8
5	Գիտալուսավորչական, հայոց լեզվի և պատմության	621.5
6	Մարզական	82.3
7	Երաժշտական	374.9
8	Զվարճալի - ժամանցային	2 162.8
9	Հոլովակներ, այլ հաղորդումներ	152.0
	Ընդամենը	8 747.0
	Առաջին լրատվական ալիք	
1	Լրատվական, լրատվական-վերլուծական	1 309.0
2	Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական	2 434.0
3	Մշակութային	606.0
4	Կրթական	430.0
5	Մարզական	61.0
6	Հոլովակներ, այլ հաղորդումներ	86.0
	Ընդամենը	4 926.0

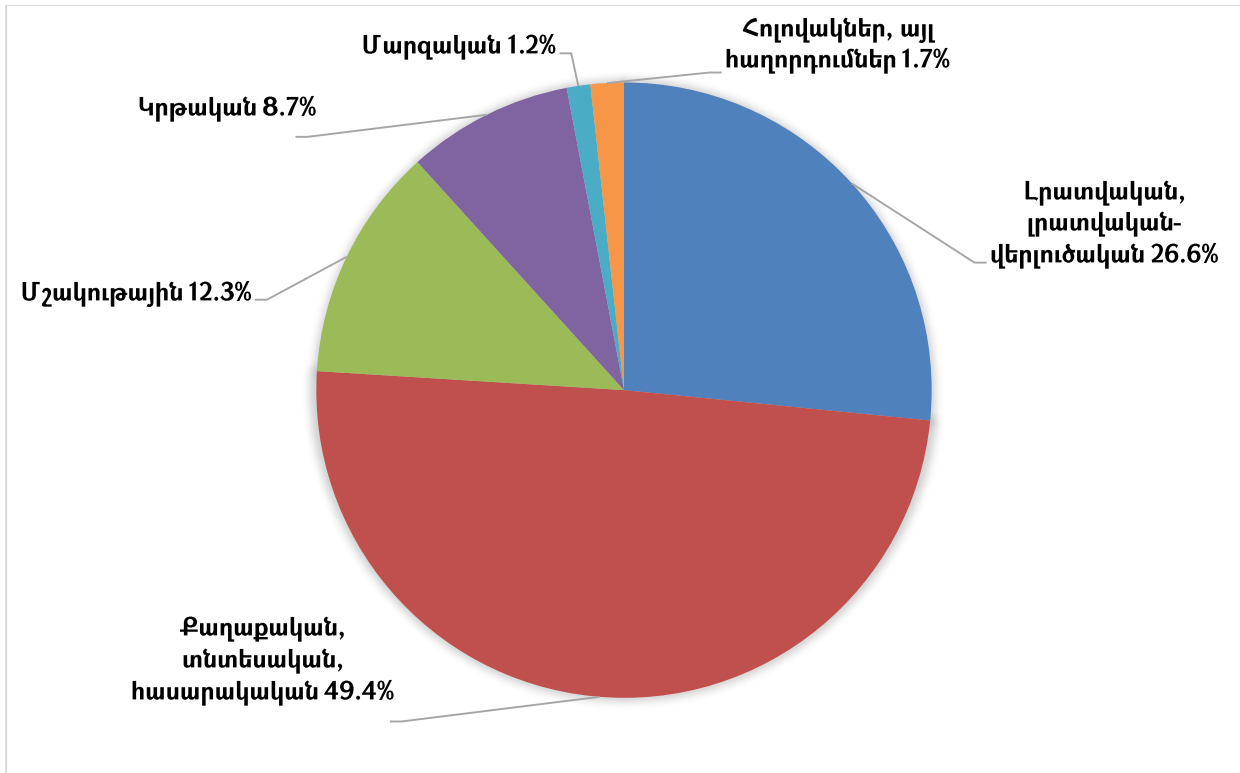
Հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալների տեսակարար կշիռները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների, ներկայացված են ստորև նշված գծապատկերներում:



Գծապատկեր 1. 2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին ալիքով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)



Գծապատկեր 2. 2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային ալիքով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)



Գծապատկեր 3. 2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Լրատվական ալիքով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)

ԱՌԱՋԻՆ ԵՎ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԱԼԻՔՆԵՐԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Լրատվական, լրատվական-վերլուծական հաղորդումներ

«Լուրեր»

Հանրային հեռուստաընկերության լրատվական ծառայության կողմից պատրաստվող «Լուրեր» լրատվական հաղորդումները աշխատանքային օրերին հեռարձակվել են օրական հինգ անգամ, շաբաթ օրը՝ օրական 2 անգամ, իսկ երեկոյան լուրերը ամփոփվել և ներկայացվել են հիմնական թողարկմամբ: Լրատվական թողարկումների ընթացքում համակողմանիորեն լուսաբանվել են Հայաստանում, Արցախում և աշխարհում տեղի ունեցած իրադարձությունները: Լրատվական ծառայությունը օպերատիվ աշխատանքն իրականացրել է ինչպես Երևանում տեղակայված կենտրոնակայանի, այնպես էլ Հայաստանի Հանրապետության բոլոր մարզերում, ԱՄՆ-ում, ՌԴ-ում, Եվրոպայի մի շարք պետություններում, Մերձավոր Արևելքում և այլ երկրներում գործող թղթակիցների միջոցով, որոնք ապահովել են անաչառ և օպերատիվ լրահոս:

«Կիրակնօրյա ամփոփիչ լուրեր»

Կիրակնօրյա լրատվական-վերլուծական թողարկումը ներկայացնում է շաբաթվա կարևորագույն իրադարձությունները: Դրանք վերաբերում են այն իրադարձություններին, որոնք ամբողջ շաբաթ եղել են Հայաստանի ու աշխարհի ուշադրության կենտրոնում, և այն երևույթներին, որոնք այդ օրերին մնացել են

չլուսաբանված, սակայն կարևոր են հանրային իրազեկման տեսանկյունից: Կիրակնօրյա ամփոփիչ թողարկումները հեռարձակվում են նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին լրատվական ալիքով:

Բացի այդ, Հանրային հեռուստաընկերությունը ուղիղ եթերում իրականացրել է ԱԺ արտահերթ և ՏԻՄ ընտրությունների շուրջօրյա ուղիղ հեռարձակում, ինչպես նաև կառավարության և ԱԺ արտահերթ նիստերի ուղիղ հեռարձակում:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական հաղորդումներ

«Հարցազրույց Պետրոս Ղազարյանի հետ»

Պետրոս Ղազարյանի հեղինակային հաղորդման հյուրերն են պետական, քաղաքական, հասարակական, մշակութային գործիչներ՝ ինչպես հայ, այնպես էլ օտարերկրյա, որոնց հետ բաց և հանգամանալից քննարկվում են տնտեսական, քաղաքական, մշակութային և այլ ոլորտների կարևոր ու հրատապ տարբեր թեմաներ: Հաղորդաշարը հեռարձակվում է նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին լրատվական ալիքով:

«Հանրային քննարկում»

Յուրաքանչյուր կիրակի Հանրային հեռուստաընկերությունը հնարավորություն է տալիս հեռուստադիտողին ականատես լինելու ներքաղաքական ամենաթեժ քննարկումներին: Հաղորդումը քննարկում է շաբաթվա կարևորագույն քաղաքական, սպորտային, տնտեսական, սոցիալական իրադարձությունները: Հաղորդաշարը հեռարձակվում է նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին լրատվական ալիքով:

«Զինուժ»

Շաբաթական երկու անգամ Հանրային հեռուստաընկերության եթերում է ՀՀ ՊՆ տեղեկատվության վարչության «Զինուժ» ծրագիրը, որը ներկայացնում է բանակի շաբաթվա առօրյան, միջազգային ռազմաքաղաքական շփումները՝ մարտական հերթապահություն, զորամասային կյանք, զորավարժություններ, զինվորական ճակատագրեր, զինվոր-հրամանատար փոխհարաբերություններ, պատմամշակութային նյութեր, ինչպես նաև անդրադարձ բանակի անցած հերոսական ուղուն:

«Խորհրդարանական շաբաթ»

Ազգային ժողովի լրատվական ծառայության կողմից պատրաստվող հաղորդաշարը Հանրային հեռուստաընկերության եթերում յուրաքանչյուր շաբաթ լուսաբանում է խորհրդարանի աշխատանքը: Հաղորդման ընթացքում խորհրդարանական խմբերն ու խմբակցությունները կանոնակարգված ժամանակահատվածում լայն հանրության համար բարձրաձայնում են իրենց համար տեսանելի խնդիրներն ու առաջարկությունները:

«02»

ՀՀ ոստիկանության հասարակայնության հետ կապերի և լրատվության վարչության «02» հաղորդաշարը նպաստում է հասարակության իրավագիտակցության բարձրացմանը: Հաղորդաշարը ներկայացնում է օպերատիվ նկարահանումներ դեպքի վայրից, հանցագործությունների բացահայտումներ, օպերատիվ հետախուզական և քննչական միջոցառումների իրական դեպքեր, շաբաթվա քրեական քրոնիկոնը,

առանձին հանցատեսակներով թեմատիկ հաղորդումներ, ինչպես նաև պաշտոնական միջոցառումներ լուսաբանող ռեպորտաժներ:

«Առավոտ լուստ»

Յուրաքանչյուր աշխատանքային օր Առաջին ալիքի առավոտյան եթերը մեկնարկում է «Առավոտ լուստ» հաղորդաշարով. այստեղ առկա են միանգամից մի քանի ժանրեր՝ հարցազրույց, սյուժե, ակնարկ, լրատվություն, ռեպորտաժ: Հաղորդաշարի նպատակն է հեռուստադիտողին հաղորդել օրվա ռիթմը, կենդանի երաժշտություն, հետաքրքիր տեղեկություններ օրվա հասարակական և մշակութային անցուդարձի վերաբերյալ, ինչպես նաև բազմազան թեմաների շուրջ ունենալ հետաքրքիր հարցազրույցներ տարբեր ոլորտների ճանաչված մարդկանց հետ:

«Մեկ պատուհան»

«Մեկ պատուհան» հեռուստանախագծի նպատակն է բարձրացնել մարդկանց իրավագիտակցությունը, օգնել կողմնորոշվել իրավական դաշտում և խնդիրները լուծել օրենքի ուժով: Հաղորդաշարի ընթացքում փորձառու իրավաբանների կողմից խորհուրդներ և հնարավոր լուծումներ են տրվում խնդրի առջև կանգնած անձանց՝ սեփականության և հեղինակային իրավունքի, ժառանգության կամ տարբեր իրավական հարցերի շուրջ:

«Ինդեքս»

Աշխատանքային օրերին հեռարձակվող «Ինդեքս» լրատվական հաղորդաշարը լուսաբանում է օրվա ընթացքում Հայաստանում և ամբողջ աշխարհում տեղի ունեցած տնտեսական ոլորտի իրադարձությունները:

«Հրապարակում»

ՀՀ կառավարության կողմից տրամադրված հաղորդաշարը լուսաբանում է ՀՀ կառավարության գործունեությունը՝ հնարավորինս ամբողջական, սպառիչ և հասարակական հետաքրքրություն ներկայացնող տեղեկատվություն հաղորդելով անցած շաբաթվա ընթացքում կառավարության ընդունած կարևորագույն որոշումների, քննարկումների մասին: Հաղորդաշարը միաժամանակ ներկայացնում է գործադիր իշխանության տնտեսական քաղաքականությունը, տարբեր ոլորտներում դրա իրականացման ընթացքն ու արդյունքները:

«Եկեք հասկանանք»

Թոք-շոուի ձևաչափով այս հաղորդաշարը առանց սահմանափակումների անդրադառնում է տարբեր ոլորտներին վերաբերող բազմաթիվ թեմաներին, ինչը արդիական է և հուզում է հասարակությանը: Հաղորդաշարը վերհանում է մեր կյանքի համակարգային խնդիրները՝ իրականացնելով բազմակողմանի քննարկումներ: Հաղորդաշարի ընթացքում հաղորդավարները և հրավիրյալ մասնագետները փորձում են որոշումներ ընդունող անձանց հետ միասին գտնել ամենաօպտիմալ լուծումները տարբեր խնդիրների շուրջ:

«Նվիրյալներ»

Ցվետանա Պասկալևայի հեղինակային հաղորդաշարը նվիրված է Արցախյան գոյամարտի, ապրիլյան քառօրյայի ու 44 օրյա Արցախյան պատերազմի ու նրա հերոս մասնակիցներին՝ զինվորից մինչև գեներալ: Հեռուստադիտողին ներկայացվում է ազատամարտիկի, զինվորի ու հրամանատարի ճանապարհը, ինչպես նաև պատերազմում բժիշկների, հոգևորականների ու այլ մարդկանց ունեցած կարևոր ներդրումը: Կան

հազվագյուտ դրվագներ մարտերից, որոնց մասին հիշում ու պատմում են ականատեսները: Նկարահանումները կատարվում են Արցախում և Հայաստանում:

«Իմ ուսուցիչը»

Հաղորդաշարի հերոսներն ուսուցիչներ են: Հայաստանի տարբեր մարզերում և գյուղերում աշխատող անձնվեր մարդկանց մասին պատմող հաղորդաշարը ներկայացնում է մեր կողքին ապրող իրական հերոսներին: Ուսուցիչներ, որոնք ամեն օր ջանք և եռանդ չեն խնայում կրթելու, պայքարելու և փոքր քայլելով մեծ փոփոխություններ անելու համար: Հաղորդաշարում անդրադարձ է կատարվում նաև ճանաչված ու սիրված մարդկանց ուսուցիչներին, ովքեր կարևոր դերակատարություն են ունեցել տվյալ անձի անձնային հատկանիշների ձևավորման, կրթության և մասնագիտության ընտրության հարցում:

«Սպասիր ինձ»

Մասշտաբային հեռուստանախագիծ, որը յուրահատուկ միջոցներով հեռուստադիտողին թույլ է տալիս հաղորդակից լինել մարդկային ճակատագրերին ու պատմություններին: Յուրաքանչյուր շաբաթ հեռուստադիտողը ականատես է լինում անհավանական մարդկային ճակատագրերի և պատմությունների: Տարիների պատմություն ունեցող այս հաղորդաշարը անտարբեր չի թողնի որևէ մեկին՝ խորհրդավոր պատմություններ, անարդյունք որոնումներ և, վերջապես, դրամատիկ հանգուցալուծում:

«Մերոնք»

Հաղորդումը պատմում է աշխարհի տարբեր երկրներում ապրող ու գործունեություն ծավալող հայերի մասին, ովքեր իրենց աշխատանքով մեծ համբավ են բերում Հայաստանին: Անդրադարձ է կատարվում աշխարհի տարբեր երկրներում ձևավորված հայկական համայնքներին, որոնք, հավատարիմ մնալով իրենց առաքելությանը, համախմբում են հայերին: Հաղորդման շրջանակներում ներկայացվում են նաև Հայաստան վերադարձած սփյուռքահայերը, ովքեր իրենց գործունեությամբ նախընտրում են շենացնել հայրենի երկիրը: Անդրադարձ է կատարվում նաև հայաստանյան կատարողներին, համույթներին ու թատերախմբերին, որոնք ելույթներով հանդես են գալիս արտերկրում և ավելի ճանաչելի դարձնում Հայաստանը:

«Երևան»

Երևանի քաղաքապետարանի կողմից պատրաստվող հաղորդաշարը լուսաբանում է Երևանի քաղաքապետարանի գործունեությունը. ներկայացվում են վերջինիս ենթակայությամբ գործող կառույցների աշխատանքները, տարբեր ոլորտներում առկա խնդիրները և դրանց լուծման ընթացքը, ինչպես նաև մանրամասներ քաղաքային տնտեսության կառավարման տարբեր ոլորտներից:

«Առաջին օգնություն»/«Առողջ ապրելակերպ»

Առողջապահական հաղորդաշարի ընթացքում խոսվում է հիվանդությունների, դրանց ախտորոշման, կանխարգելման և բուժման մեթոդների մասին: Հաղորդման նպատակն է հանրության շրջանում առողջ ապրելակերպի խթանումը, բժշկին դիմելու կարևորության գիտակցման բարձրացումը և հիվանդությունների ու դրանց բուժման մեթոդների մասին տեղեկատվության տրամադրումը:

«Հանուն կյանքի»

Հաղորդաշարը պատմում է հաշմանդամություն ունեցող մարդկանց մասին, ովքեր իրենց մեջ ոտքի կանգնելու ուժ են գտել: Նրանք աշխատում, ստեղծագործում, զբաղվում են սպորտով: Նրանցից ոմանք

միջազգային մրցումների մեդալակիրներ են, անգամ իրենց սեփական կազմակերպություններն ու արվեստանոցներն ունեն: Հաշմանդամությունը չի խանգարում նրանց ապրել, արարել և հասնել սեփական նպատակներին:

«100 տուն Արցախում»

Հաղորդաշարը ներկայացնում է Հանրային հեռուստաընկերության և «Ապրելու Արցախ» հիմնադրամի համատեղ բարեգործական ծրագիրը, այն է՝ 44-օրյա Արցախյան պատերազմի հետևանքով տարհանված արցախցիների համար Ստեփանակերտից 16 կմ հեռավորության վրա գտնվող Ասկերանի Դարիավ գյուղի հարևանությամբ բնակելի տների կառուցման ամբողջ ընթացքը: Ներկայացվում է բարերարների կողմից ֆինանսական ներդրումների հավաքագրման, նախապատրաստական ու բուն շինարարական աշխատանքների իրականացման գործընթացը:

«Մեր ժամանակների հերոսը»/«Հերթը քունն է»

ՀՀ կառավարության կողմից տրամադրված ֆիլմաշարը պատմում է այն մարդկանց մասին, ովքեր իրենց աշխատանքով քայլ առ քայլ կերտում են լավատեսության հաղթանակը Հայաստանի Հանրապետությունում:

«Ճիշտ ժամանակին»

Հաղորդաշարը բացահայտում է հասարակական տարբեր հարցեր ու խնդիրներ, որոնց պատասխանները ու լուծումները փորձում են գտնել ու ներկայացնել հեռուստադիտողին: Հաղորդավարներն ու հրավիրյալ մասնագետները փորձում են միասին գտնել ամենաարդյունավետ ելքը ստեղծված իրավիճակից:

«Գաղափարից բիզնես»

Նախագիծը տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ոլորտում գործող սկսնակ ընկերությունների ու թիմերի համար աննախադեպ հնարավորություն է իրենց նորարարական ու ստեղծարար նախագծերի համար դրամաշնորհներ ստանալու ու ճանաչելի դառնալու համար: Ոլորտի կայացած մասնագետները գնահատում են ներկայացված գաղափարները, և յուրաքանչյուր շաբաթ մեկ կամ մի քանի նախագիծ շահում է մինչև 10 մլն դրամ:

«Խելացի գյուղատնտեսություն»

Հաղորդաշարը պատմում է մեր երկրում գյուղատնտեսական նորագույն տեխնոլոգիաների կիրառման, դրանց արդյունավետության մասին: Հաղորդավարուհի Անի Խաչիկյանը շրջում է Հայաստանի գյուղերով, հանդիպում տարբեր գյուղատնտեսների, ովքեր արդեն գործածության մեջ են դրել որոշակի նորագույն մեթոդներ ու մոտեցումներ՝ նպաստելով ոլորտի զարգացմանը: Հետաքրքիր հանդիպումների ու հաջող օրինակների միջոցով ներկայացվում են գյուղատնտեսության մեջ կիրառվող ժամանակակից տեխնոլոգիաների առավելություններն ու դրանց ներդաշնակ զուգակցումը ավանդական մեթոդների հետ:

«Գործարար»

Հաղորդաշարը պատմում է տարբեր ոլորտում սեփական ուժերով բացված ու հաջողության հասած մեծ ու փոքր բիզնեսների մասին, հաղորդման ընթացքում բիզնեսի հեղինակ-ղեկավարները ներկայացնում են, թե ինչպես են սկսել գործը, ինչ ունենում էին նախապես, ինչ գաղափարներ են դրել գործի մեջ: Հաղորդաշարի հետաքրքրությունների շրջանակում են գյուղատնտեսությունը, արդյունաբերությունը, փոքր ու միջին բիզնեսները և այլն:

«Քեզ համար, Հայաստան»

Նախագծի շրջանակներում ներկայացվում են մեր ազգային հերոսների կյանքի դեռ չբացահայտված էջերը՝ նոր մոտեցմամբ և նոր գույներով՝ մանկությունից մինչև հերոսացում, որպեսզի ճանաչենք, հիշենք ու կարողանանք շարունակել նրանց գործը:

«Իմ բաժին պատերազմը»

Նոր, բացառիկ ֆիլմաշար, որը նվիրված է իրենց բաժին պատերազմն անցած, համեստ ու պայքարող մարդկանց:

Բացի վերոհիշյալ հիմնական հաղորդումներից, Հանրային հեռուստաընկերությունը նկարահանել ու ուղիղ հեռարձակմամբ ցուցադրել է մի շարք կարևոր իրադարձություններ՝ Սուրբ Ծննդյան պատարագ, Հայոց Մեծ Եղեռնի հիշատակին նվիրված միջոցառումներ, Սուրբ Հարության հայրապետական պատարագ, Անկախության 30 ամյակին նվիրված միջոցառումներ, ԱԺ արտահերթ ընտրություններին ընդառաջ «Ընտրում է Հայաստանը» անվանմամբ քաղաքական բանավեճերի կազմակերպում և հեռարձակում, ՏԻՄ ընտրություններին ընդառաջ նախընտրական քաղաքական բանավեճերի կազմակերպում և հեռարձակում և այլն:

Մշակութային հաղորդումներ

«Չտեսնված կինո»

«Չտեսնված կինո» նոր հաղորդաշարը հեռուստադիտողին է ներկայացնում հետխորհրդային արտադրության հայկական ֆիլմեր, որոնք ուղեկցվում են ոլորտի մասնագետների հետ քննարկումներով: Հաղորդաշարը ոչ միայն ծանոթացնում է հեռուստադիտողին հայկական կինոժառանգությանը, այլև օգնում հասկանալ գեղարվեստի լեզուն:

«5 րոպե արվեստ»

Հաղորդաշարը պատմում է Հայաստանում ապրող և ստեղծագործող արվեստագետների մասին: Մեր կողքին ստեղծագործող բազմաժանր արվեստագետները պատմում են արվեստն ընտրելու, ստեղծագործելու, արվեստում ունեցած սկզբունքների մասին: Նախագծի առաքելությունն է վավերագրել մեր ժամանակներում ապրող ու ստեղծագործող անհատներին, զարգացնել հեռուստադիտողի գեղագիտական ճաշակն ու հաղորդակից դարձնել արվեստին:

«Հայրենեան»

Հայագիտական, ճանաչողական, ազգագրական հենքով ֆիլմաշարը ներկայացնում է այն ամենը, ինչը հային դարձնում է հայ, Հայաստանն ու հայկականը՝ եզակի: Հաղորդման ընթացքում ներկայացվում են այն արժեքներն ու ավանդույթները, որոնք դարեր շարունակ կերտել են հայի կերպարն ու հայ մշակույթը: Հաղորդաշարը հնարավորություն է տալիս թե՛ տեղացիներին, թե՛ սփյուռքահայերին, թե՛ օտարերկրացիներին Հայաստանն ավելի լավ ճանաչել և հայկականը ավելի շատ գնահատել:

«Ազգային համեր»

Հաղորդաշարը նվիրված է Հայաստանում բնակվող ազգային փոքրամասնություններին: Հայաստանի լայն հանրությանն անհայտ է հայաստանաբնակ ազգային փոքրամասնությունների պատմությունը, համայնքների մշակույթն ու ավանդույթները: Հաղորդաշարը նպատակ ունի առավել դիտարժան դարձնել համայնքների կյանքը, մշակույթն ու ավանդույթները: Յուրաքանչյուր հաղորդում նվիրված է մեկ ազգային փոքրամասնությանը: Հաղորդման հիմնական դրամատուրգիական գիծը ազգային խոհանոցն է:

«Կտոր մը Հայաստան»

Հաղորդումը ներկայացնում է պատմություններ այն մարդկանց մասին, ովքեր աշխարհի ցանկացած անկյունում ստեղծում, պահպանում ու փայփայում են Հայաստանի իրենց կտորը: Օտար երկրներում հայ մշակույթի, լեզվի և ավանդույթների պահպանման կարևորության և խոչընդոտների մասին հյուրերը պատմում են մենախոսության միջոցով՝ ներկայացնելով իրենց Հայաստանը:

«Կողք կողքի»

Հաղորդաշարի ընթացքում Առաջին ալիքն անդրադառնում է Հայաստանում ապրող ազգային փոքրամասնություններին՝ ներկայացնելով նրանց կենսակերպն ու սովորույթները: Հաղորդաշարը պատմում է Հայաստանում ապրող տարբեր ազգերի համայնքային կյանքի, մշակույթի և ավանդույթների մասին: Ապրելով, աշխատելով և արարելով Հայաստանում՝ նրանք նպաստում են մեր երկրի տնտեսական զարգացմանը և մշակութային կյանքի հարստացմանը:

«Հեռուտաթատրոն»

Հեռուտանախագիծը բաղկացած է 16 մասից, որի ընթացքում բեմադրվել և նկարահանվել են Հակոբ Պարոնյանի, Ստեփան Զորյանի և Սերո Խանզադյանի ստեղծագործությունները: Յուրաքանչյուր մաս հիմնված է մեկ ստեղծագործության վրա: Նախագծի նպատակն է հանրության շրջանում բարձրացնել հետաքրքրությունը դեպի թատրոն և ներկայացնել հայ գրողների ստեղծագործությունները:

«Այստեղ և հիմա»

Հաղորդավարուհի Աննա Ավանեսյանը զրուցում է հայ ականավոր գործիչների հետ՝ բացահայտելով նրանց՝ բոլորիս համար անհայտ աշխարհը: Տաղավարում հարցազրույցը վերածվում է անկեղծ մենախոսության:

«Ֆոկուս խումբ»

Նախագծում քննարկվում են մշակույթի տարբեր ուղղություններ և դրանց խնդիրները, առնչությունը մեզ և մեր հասարակությանը: Յուրաքանչյուր թողարկում ունի առանձին թեմա, որի շուրջ խոսելու և բանավիճելու են հրավիրվում ոլորտի հինգ մասնակիցներ: Հաղորդման ուղղությունը, թեմայի զարգացումը և մասնակիցների ուղղորդումն իրականացնում է մասնակիցներից մեկը:

«Պոեմէ»

Ժամանակակից գրական ստեղծագործությունների ներկայացում՝ հոլովակների ձևաչափով:

«Հնչում է Հայաստանը»

Հաղորդաշարը նվիրված է Երևանում և Հայաստանի բոլոր մարզերում գործունեություն ծավալող երգի և պարի անսամբլներին, ազգային նվագախմբերին, ժողովրդական համույթներին: Հաղորդման նպատակն

է խթանել ազգային արժեքների տարածումն ու շեշտել ազգայինի դերն ու կարևորությունը մեր օրերում: Յուրաքանչյուր հաղորդում նվիրված է մեկ համույթի/անսամբլի ստեղծման պատմությանն ու գործունեությանը:

«Մեր արխիվը»

Տասնամյակներ շարունակ Հանրային հեռուստաընկերությունը, իր ամենօրյա եթերները պահպանելով, ստեղծել և շարունակում է հարստացնել իր արխիվը: Արխիվացված ցանկացած պատկեր ժամանակի ընթացքում, որքան ներկայից հեռանում է, այնքան դառնում է ավելի հետաքրքիր, իսկ փորձառու հաղորդավարի մեկնաբանությունները, ուղեկցվելով արխիվային ուշագրավ կադրերով, էլ ավելի պատկերավոր են դարձնում հաղորդումը:

Ֆիլմեր և մշակութային այլ հաղորդումներ

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է հեռարձակել հայրենական և արտասահմանյան հայտնի կինոարտադրող ընկերությունների արտադրության թե՛ արդեն սիրված և թե՛ ժամանակակից գեղարվեստական ու վավերագրական ֆիլմեր, հայ գրողների ստեղծագործությունների մոտիվներով նկարահանված բազմասերիանոց **հեռուստատեսային նովելներ** («Կորած օրագիր», «Երջանկության մեխանիկա»), ինչպես նաև լուսաբանել մշակութային տարաբնույթ միջոցառումներ և փառատոններ՝ ցուցահանդեսներ, մրցանակաբաշխություններ, տարբեր ոլորտների հայ անվանի գործիչների հորեյանական երեկոներ, փառատոններ և նշանակալի մշակութային այլ միջոցառումներ:

Կրթական, մանկապատանեկան հաղորդումներ

«Դու գիտես»

Ինտելեկտուալ հաղորդաշարի շրջանակներում հեռուստադիտողը ականատես է լինում, թե ինչպես են Երևանի և հանրապետության բոլոր մարզերի ու Արցախի դպրոցներում սովորող երեխաները դրսևորում իրենց գիտելիքները: Նախագծի նպատակն է խրախուսել լավագույն աշակերտներին, բարձրացնել դպրոցի և ուսուցչի դերն ու նշանակությունը:

«Դասերից հետո»

Հաղորդաշարի ընթացքում երեխաները ստանում են հետաքրքիր տեղեկատվություն, ծանոթանում հայկական արվեստին ու մշակույթին, ճանաչում հայ մեծերին, տեղեկանում են ՏՏ աշխարհի նորություններին, ինչպես նաև գտնում իրենց հուզող մի շարք հարցերի պատասխաններ:

«IT Հայաստան»

Հանրային հեռուստաընկերության և ՀՀ բարձր տեխնոլոգիական արդյունաբերության նախարարության համագործակցությամբ պատրաստված նախագծի շրջանակներում ներկայացվել են հաջողակ պատմություններ՝ Հայաստանի տնտեսության ամենաարագ զարգացող ճյուղերից մեկի՝ տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ոլորտի, այն առաջ մղող անհատների ու ընկերությունների մասին:

«Մեդիագրագիտություն»

Հաղորդաշարն ուղղված է ընդհանուր համացանցային գիտելիքների և մեդիագրագիտության բարձրացմանը: Սամվել Մարտիրոսյանը ներկայացնում է համացանցից օգտվելու հիմնական սկզբունքները, ինչպես նաև հանրությանը տեղեկացնում մեդիա վտանգների մասին:

«Ճանապարհ դեպի թանգարան»

Հաղորդաշարը նպատակ ունի հեռուստադիտողին ներկայացնել հայաստանյան թանգարանները՝ իրենց գործունեությամբ, ցուցադրվող նյութով, գիտակրթական բաղադրիչով, զբոսաշրջային հետաքրքրությամբ, նորարար լուծումներով ու ժամանցի այլընտրանքային վայր լինելու հանգամանքով: Հաղորդաշարի նպատակն է նպաստել մայրաքաղաքային և մարզային թանգարանների հանրահոշակմանը և դրանց այցելությունների քանակի ավելացմանը:

«Մեր մանկության մուլտերը»

Ուսուցողական հաղորդաշարի ընթացքում եթեր են հեռարձակվում հայկական ու խորհրդային հին ու բարի մուլտֆիլմերը: Հաղորդումը վարում են պապիկն ու թոռնիկը: Հաղորդման ընթացքում պապիկը թոռնիկին ներկայացնում է մուլտֆիլմի թեման, բարոյախրատական իմաստը ու փորձում հասկանալ նոր սերնդի մտածելակերպը:

«Արվեստագիտության լսարան»

Արվեստագիտության լսարանը միտված է հիմնականում ուսանող ունկնդրին, առավելապես բանասիրական և արվեստագիտական կրթության հետևողներին: Որպես նկարահանման վայր՝ ընտրված է Երևանի Ավետիք Իսահակյանի անվան քաղաքային գրադարանը: Փոքր լսարանում, ունկնդիրների ներկայությամբ մատչելի գրույցների եղանակով շոշափվում են գեղագիտության և արվեստի հարցեր, սակայն այդ փոքր լսարանն ընդգրկում է մեծ շառավիղ՝ լայն հասարակությանը:

Մուլտֆիլմեր և կրթական այլ հաղորդումներ

2021 թվականի ընթացքում Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է հեռարձակել ինչպես արտասահմանյան հայտնի, այնպես էլ հայ դասական ու սիրված մուլտֆիլմեր:

Գիտալուսավորչական, հայոց լեզվի և պատմության հաղորդումներ

«Օտար, ամառի ճամփեքի վրա»

Հաղորդաշարը յուրատեսակ հեռուստատեսային նախագիծ է, որը հեռուստադիտողին ուղեկցում է աշխարհի զանազան երկրներով ու քաղաքներով: Այս հեռուստանախագիծը հնարավորություն է տալիս ոչ միայն ճանաչելու աշխարհի պատմաճարտարապետական հուշարձաններն ու տեսնելու տեսարժան վայրերը, այլև ծանոթանալու համաշխարհային քաղաքակրթության մշակութային առանձնահատկություններին: Հաղորդաշարը նպատակ ունի յուրաքանչյուր արտասահմանյան ճամփորդության ժամանակ հեռուստադիտողին ներկայացնելու տեղի հայ համայնքը և վերջինիս ունեցած ավանդը տվյալ երկրի մշակութային և տնտեսական կյանքում:

«Հայաստանի ճամփեքով»

Հաղորդաշարը հայրենաճանաչության յուրօրինակ հեռուստադաս է, որը լսարանի ուշադրությունն է հրավիրում մեր հայրենիքի նյութական և մարդկային հարստության վրա, ձևավորում պատասխանատու վերաբերմունք սեփական մշակութային ժառանգության նկատմամբ: Հաղորդաշարի նպատակն է Հայաստանի պատմաճարտարապետական հուշարձանների, մշակութային ժառանգության և ականավոր մարդկանց հանրահռչակումը:

«Բացահայտիր Հայաստանը»

Հաղորդաշարի շրջանակներում ներկայացվում են երկրի բնակավայրերը, պատմամշակութային կոթողները, եկեղեցիներն ու վանքերը, զբոսաշրջիկների համար հետաքրքրություն ներկայացնող վայրերը: Հաղորդաշարի նպատակն է բացահայտել կոնկրետ մշակութային հաստատության, հուշարձանի կամ հանրահայտ մեկ այլ վայրի պատմությունը, նշանակությունը, արտացոլումը ազգային մշակույթում, ներկայացնել այն որպես տուրիստական նշանակություն ունեցող վայր, հեռուստադիտողին տրամադրել դրա հետ կապված ուշագրավ տեղեկություններ, փաստեր կամ լեգենդներ: Հաղորդաշարն ընդգրկում է նաև Արցախի հոգևոր ու մշակութային կոթողները, հարուստ բնությունն ու հետաքրքիր պատմությունը, հերոսական անցյալով վաստակած ներկան, ազգային սովորույթները, ավանդական խոհանոցն ու հայտնի արցախցիներին:

Փաստավավերագրական ֆիլմեր

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության եթերում հեռարձակվել են հայրենական և արտասահմանյան արտադրության տարբեր կարևոր իրադարձությունների և անձանց վերաբերող փաստավավերագրական ֆիլմեր:

Մարզական հաղորդումներ

«Մանկական լիգա»

Նախագծի ընթացքում տարբեր շարժախաղերի և էստաֆետային մրցումների շրջանակներում միմյանց հետ մրցում են ՀՀ մարզերից, Երևանից և Արցախից ժամանած դպրոցականներ: Նախագծի նպատակն է դեռահասների շրջանում հետաքրքրություն առաջացնել սպորտի ու առողջ ապրելակերպի նկատմամբ, ինչպես նաև նպաստել մարզային դպրոցների միջև կամուրջների ու ընկերական հարաբերությունների ստեղծմանը:

«Ճանապարհ դեպի Տոկիո»

Ամառային Օլիմպիական 32-րդ խաղերին ընդառաջ «Ճանապարհ դեպի Տոկիո 2020» հաղորդաշարը հեռուստադիտողին է ներկայացրել Օլիմպիական խաղերի, մարզաձևերի և մեր մասնակիցների մասին պատմող պատմություններ, ռեպորտաժներ և հարցազրույցներ:

«Լրացուցիչ ժամանակ»

Հաղորդումը բաղկացած է 2 մասից: Առաջին մասում հյուրի հետ իրականացվում է քննարկում, իսկ երկրորդ հատվածում տեսանյութերի ձևաչափով ներկայացվում է միջազգային ֆուտբոլին նվիրված տեղեկատվություն:

«Խաղից դուրս»

Ֆուտբոլային վերլուծական հաղորդաշարի ընթացքում հաղորդավար Էդուարդ Քալանթարյանը վերլուծում է շաբաթվա ֆուտբոլային հանդիպումները և ֆուտբոլին վերաբերվող իրադարձությունները:

«Առաջին սպորտ»

Կարեն Գիլոյանը յուրաքանչյուր շաբաթ ներկայացնում է հայկական սպորտային կյանքի ամենահրատապ ու կարևորագույն թեմաները: Հաղորդման ուշադրության կենտրոնում է լինելու տվյալ շաբաթվա ամենաքննարկվող թեման, որի շուրջ հարցերը պարզաբանելու են հրավիրված մասնագետները:

Մարզական այլ հաղորդումներ

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը հեռարձակել է տեղական ու միջազգային խոշոր սպորտային իրադարձություններ, ինչպիսիք են Ճապոնիայի մայրաքաղաք Տոկիոյում կայացած ամառային օլիմպիական խաղեր, ծանրամարտի Եվրոպայի ու աշխարհի առաջնություն, ըմբշամարտի Եվրոպայի առաջնություն և այլ սպորտային իրադարձություններ:

Երաժշտական հաղորդումներ

«Մեր օրերի երգը»

Հեռուստատեսային նոր ժամանցային-երաժշտական նախագծի յուրաքանչյուր հաղորդում ունի թեմատիկ ուղղվածություն, սակայն բոլոր հաղորդումները համախմբված են մեկ ընդհանուր գաղափարի շուրջ՝ տալ հեռուստադիտողին հնարավորություն վայելելու բոլոր ժամանակների սիրված ու ճանաչված երգերը նոր գործիքավորմամբ ու հետաքրքիր մատուցմամբ:

«Նոն-ստոպ Live»

Երաժշտական նախագծի շրջանակներում համերգային ծրագրերով հանդես են գալիս երաժշտական տարբեր ժանրերի խմբեր և հայ հայտնի երգիչ-երգչուհիներ իրենց բենդերի հետ: Առաջինի հեռուստադիտողը հնարավորություն ունի վայելելու արդեն իսկ սիրված ու ճանաչված երգեր՝ նորովի մատուցմամբ և նկարահանման հետաքրքիր լուծումներով:

«Մանկական Եվրատեսիլ 2021»

Հանրային հեռուստաընկերությունը 2021 թվականին հաղթեց Ֆրանսիայի մայրաքաղաք Փարիզում կայացած «Մանկական Եվրատեսիլ 2021» երգի մրցույթին՝ երգչուհի Մալենայի «Քամի, քամի» երգով: «Մանկական Եվրատեսիլ 2021» երգի մրցույթը երաժշտական նախագծերից ամենաշատ դիտելիություն ունեցող հեռուստատեսային նախագիծն է:

Համերգներ և երաժշտական այլ հաղորդումներ

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը հեռարձակել է հայրենական և միջազգային խոշոր երաժշտական նախագծեր, ինչպիսիք են Վիեննայի ֆիլհարմոնիկ նվագախմբի հատուկ համերգները, հայ հեղինակավոր կոմպոզիտորներին և երաժիշտներին նվիրված հոբելյանական տարբեր համերգներ, հայտնի օպերաներ, Հանրային ռադիոյի հիմնադրման 95 և Հանրային հեռուստաընկերության հիմնադրման 65 ամյակներին նվիրված տոնական համերգներ, Անկախության 30-ամյակին նվիրված

տոնական համերգ, Կոմիտաս միջազգային գիտաժողով-փառատոն, ինչպես նաև հայրենական ու միջազգային այլ երաժշտական հեղինակավոր համերգներ:

Զվարճալի - ժամանցային հաղորդումներ

«1000 ու մի հարց»

Թոք-շոուի ձևաչափով հաղորդաշար՝ նախատեսված 10-14 տարեկան դեռահասների համար և ոչ միայն: Երեխաները հյուրընկալում են հայտնի, սիրված, ճանաչված, հետաքրքիր որևէ գործչի և նրան տալիս 1000+1 հարց:

«Պատրաստենք միասին»

Հաղորդաշարը օր օրի զարմացնում է իր հեռուստադիտողին խոհանոցային նրբություններով և նոր բաղադրատոմսերով: Յուրաքանչյուր թողարկմանը հեղինակ Սարգիս Մկրտչյանն իր յուրահատուկ ոճով և հետաքրքիր մտահղացումներով պատրաստում է ինչպես ավանդական ուտեստներ հայկական և համաշխարհային խոհանոցներից, այնպես էլ իմպրովիզացիոն եղանակով ստեղծված կամ վերափոխված այլ ուտեստներ, որոնք արագ և հեշտ կարող է պատրաստել յուրաքանչյուրը:

«3-րդ ակիբ. ռետրո»

Հեռուստանախագիծը անդրադառնում է հայկական հեռուստատեսության անցած ճանապարհին, մշակույթի, գիտության, սպորտի, գրականության և մյուս բնագավառների տարեգրությանը: Հաղորդաշարի ընթացքում ներկայացվում են նաև հաղորդումներ «3-րդ ակիբի» հարուստ տեսադարանից:

«Առանց թեմայի»

Հրաչուհի Ութմազյանի հետ մտերմիկ զրույցում ներկայանում են մշակութային ոլորտի տարբեր գործիչներ: Ծավալվում են բազմաբովանդակ ու հետաքրքիր զրույցներ ամենատարբեր թեմաների շուրջ:

«Առավոտ լուս. weekend»

Ժամանցային հաղորդաշար, որի ընթացքում հյուրընկալվում են հայտնի և սիրված մարդիկ, անդրադարձ է արվում անսովոր թեմաների: Հաղորդաշարը եթեր է հեռարձակվում շաբաթ և կիրակի օրերին:

«Վելո MP3»

Հեղինակային հաղորդաշարի շրջանակներում սիրված երգիչ Արամ MP3-ն, հեծանիվով շրջելով Հայաստանի մարզերով, հեռուստադիտողին ակնատես է դարձնում բազում արկածներով ու նոր տպավորություններով հարուստ ուղևորության, ծանոթացնում Հայաստանի՝ պակաս ճանաչված, բայց շատ տպավորիչ ու գեղեցիկ վայրերի հետ, զրուցում տեղացիների հետ և այլն:

«Դիմակահանդես»

Ո՛վ է դիմակի ներքո. 12 հայտնիներ, որոնց պետք է բացահայտեն հեռուստադիտողն ու աստղային «հետախույզները»: Միջազգային ամենամասշտաբային շուններից մեկի՝ «The Masked Singer»-ը, հայաստանյան տարբերակն է: Հեռուստադիտողը հնարավորություն է ունենում վայելելու ինտրիգային գաղտնազերծումներով լի շուն՝ բացահայտելով, թե ով է թաքնված այս կամ այն էպոտաժային դիմակի տակ:

Ջվարճալի - ժամանցային այլ հաղորդումներ

2021 թվականի ընթացքում Առաջին ալիքը հեռարձակել է նաև արտասահմանյան արտադրության զգալի դիտողականություն ապահովող բազմասերիանոց ֆիլմեր, ամերիկյան կինոակադեմիայի ամենամյա Օսկար մրցանակաբաշխություն, «Գրեմմի» մրցանակաբաշխություն և այլն:



ԱՌԱՋԻՆ ԼՐԱՏՎԱԿԱՆ ԱԼԻՔԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Լրատվական, լրատվական վերլուծական

«Լուրեր»

«Լուրերը» Առաջինի լրատվական ալիքի գլխավոր լրատվական ծրագիրն է, որն ամեն գլխաժամի ներկայացնում է ամենաթարմ տեղեկատվությունը տարածաշրջանում և աշխարհում տեղի ունեցող իրադարձությունների վերաբերյալ: Լրատվական թողարկումների ընթացքում համակողմանիորեն լուսաբանվում են Հայաստանում, Արցախում և աշխարհում տեղի ունեցած և ունեցող իրադարձությունները: Լրատվական ծառայությունն օպերատիվ աշխատանքն իրականացնում է ինչպես մայրաքաղաքում, այնպես էլ Հայաստանի Հանրապետության բոլոր մարզերում, ԱՄՆ-ում, ՌԴ-ում, Եվրոպայի մի շարք պետություններում, Մերձավոր Արևելքում և այլ երկրներում գործող թղթակցական կետերի միջոցով, որոնք ապահովում են անաչառ և օպերատիվ լրահոս:

Առաջին լրատվական ալիքով հեռարձակվում են նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին ալիքի կիրակնօրյա ամփոփիչ լուրերը:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական

«Տնտեսական լուրեր»

«Լուրերի» տնտեսական հավելվածը ներկայացնում է Հայաստանում իրականացվող գործարար միջավայրի բարելավմանը նպաստող ծրագրերը, տնտեսության մեջ առկա խնդիրներն ու ձեռքբերումները: Անդրադարձ է կատարվում նաև երկրում իրականացվող ներդրումներին ու այլ երկրների հետ առևտրային փոխհարաբերություններին:

«Սոցիալական ու առողջապահական լուրեր»

«Լուրերի» առողջապահության և սոցիալական հավելվածը ներկայացնում է սոցիալական ու առողջապահության ոլորտներում իրականացվող պետական ծրագրերը, կառավարության որոշումները և համապատասխան օրենսդրական փոփոխությունները: Անդրադարձ է կատարվում նաև ոլորտում իրականացված բարեփոխումներին, առողջապահական ձեռքբերումներին և մարդկանց, որոնք գտել են սոցիալական խնդիրները հաղթահարելու, հասարակությանն ինտեգրվելու իրենց բանաձևը:

«Միջազգային լուրեր»

«Լուրերի» միջազգային հավելվածը ներկայացնում է միջազգային հարթակներում, տարբեր երկրների միջպետական հարաբերություններում, այլ երկրներում տեղի ունեցող առավել ուշագրավ իրադարձությունները: Միջազգային լուրերը ներկայացվում են հավասարակշռված՝ ներառելով կարծիքներ

և դիրքորոշումներ շահերի և հետաքրքրությունների բախում ունեցող երկրներից ու կազմակերպություններից:

«Արևմտահայերեն լուրեր»

«Լուրերի» արևմտահայերեն հավելվածը արևմտահայերեն մեկնաբանությամբ ներկայացնում է Հայաստանում, հարևան երկրներում, ինչպես նաև միջազգային հարթակներում տեղի ունեցող սոցիալական, տնտեսական, քաղաքական և այլ բնույթի առավել ուշագրավ իրադարձությունները:

«Հարևաններ»

«Հարևաններ» հավելվածը ներկայացնում է Հայաստանի հարևան երկրների՝ Վրաստանի, Իրանի, Թուրքիայի և Ադրբեջանի միջպետական հարաբերություններում և երկրներում տեղի ունեցող առավել ուշագրավ իրադարձությունները:

«Հարցազրույց Աստղիկ Սարգսյանի հետ»

Աստղիկ Սարգսյանը օրվա ոչ հրատապ, սակայն այդուհանդերձ, կարևոր թեմաների շուրջ մասնագիտական զրույցներ է վարում հյուրի հետ՝ երկրի քաղաքական, սոցիալ-տնտեսական, գիտական, կրթական, մշակութային և այլ հարթակների տեղեկատվական հոսքերի վերաբերյալ:

«Տարբեր Կարծիքներ Աննա Դանիելյանի հետ»

Աննա Դանիելյանը հրավիրված 2 հյուրերի հետ բանավեճի ձևաչափով քննարկում է օրվա կարևոր թեման:

«Գործադիր»

Հաղորդաշարը լուսաբանում է ՀՀ կառավարության գործունեությունը: Ներկայացվում են կառավարության ընդունած որոշումների հանրային նշանակությունն ու ակնկալվող արդյունքները, տարբեր ոլորտներում գործադիր իշխանության ծրագրերի իրագործման ընթացքն ու փաստացի արդյունքները:

«Այլ լուրեր»

«Այլ լուրեր»-ը ժամանցային-լրատվական ծրագիր է, որը ներկայացնում է աշխարհի տարբեր երկրներում անցկացվող փառատոներ, մշակութային այլ իրադարձություններ, ֆլեշմոբեր, շքերթներ, ինքնատիպ ցուցահանդեսներ, զարմանալի ռեկորդներ, արտառոց դեպքերի մասին պատմություններ, արտասովոր ու զվարճալի մրցույթներ և այլն: Հատուկ ուշադրություն է դարձվում նորարարական ուղղվածություն ունեցող լուրերին, տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ոլորտում գրանցված միջազգային ձեռքբերումներին:

«Այլ հայացք»

«Այլ հայացք»-ը անդրադառնում է ներքին քաղաքական, տարածաշրջանային և համաշխարհային իրադարձություններին՝ փորձելով հիմքում դնել ոչ թե համընդհանուր ընդունված տեսակետները, այլ սեփական տեսանկյունից զարգացումների ներկայացումը:

«Sunnreport»

Իրադարձությունները լուսաբանվում են ֆոտո-ռեպորտաժի միջոցով: Հիմնականում օգտագործվում են գերատեսչություններից ստացված լուսանկարները և պաշտոնական հաղորդագրությունները: Հավելվածում տեղ են գտնում այնպիսի տեղեկություններ, որոնք եթերում չեն հեռարձակվել:

«Առանց մեկնաբանության»

Հայաստանում և այլ երկրներում տեղի ունեցող իրադարձությունները լուսաբանվում են առանց մեկնաբանության՝ միայն տեսաշարով, որոնք ուղեկցվում են կարճ նկարագրով:

«Նոր ծնունդներ»

Տեղեկատվական տեսանյութեր, որտեղ ներկայացվում է նախորդ օրը հանրապետությունում գրանցված ծնունդների թիվը:

«Կորոնա թվեր»

Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ներկայացվում է Հայաստանում, Արցախում և տարածաշրջանում Կորոնավիրուսով վարակված, արդեն իսկ բուժում ստացող, առողջացած անձանց և վարակով պայմանավորված մահերի թիվը:

«Եղանակի տեսություն»

Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ներկայացվում է Հայաստանում և Արցախում առաջիկա 5 օրերին սպասվող եղանակը:

«Ընթացք»

ՀՀ-ում իրականացվող մեծամասշտաբ շինարարական աշխատանքների ներկայացում՝ լուսագրերի ձևաչափով:

«Հայտարարագիր»

Բարձրաստիճան պաշտոնյաների և նրանց հետ փոխկապակցված անձանց Կոռուպցիայի կանխարգելման հանձնաժողով ներկայացրած հայտարարագրերի հրապարակում: Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ներկայացվում է պաշտոնյայի գույքի, եկամուտների վերաբերյալ բաց աղբյուրից ստացած տեղեկատվությունը:

«Խոշոր հարկատուներ»

Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ներկայացվում են ՀՀ-ի խոշոր հարկատուների վերաբերյալ տեղեկատվություններ. կարճ ամփոփագիր, թե որքան հարկ են վճարել և հարկատուների ցուցակում որ տեղն են զբաղեցնում:

«ՀՀ Կառավարություն»

ՀՀ Կառավարության նիստերի ընթացքում օրակարգային հարցերի և հնչած կարևոր ելույթների հրապարակում:

Առաջին լրատվական ալիքով հեռարձակվում են նաև Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին ալիքի «Հարցազրույց Պետրոս Ղազարյանի հետ» և «Հանրային քննարկում» հաղորդաշարերը:

Կրթական

«Գիտության և կրթության լուրեր»

«Լուրերի» գիտության և կրթության հավելվածը տեղեկացնում է գիտական և կրթական ոլորտում կարևոր իրադարձությունները, ներկայացնում հայ գիտնականների նորարարությունները, իրականացվող գիտական կարևոր ծրագրերն ու գիտության և կրթության ոլորտների խնդիրները, դրանց լուծման ուղղությամբ կատարվող պետական ծրագրերն ու օրենսդրական բարեփոխումները:

«911-ԱԻՆ»

Արտակարգ իրավիճակների նախարարության «911» հաղորդաշարը շաբաթական պարբերականությամբ ներկայացնում է նախարարության գործունեությունը, շաբաթվա ընթացքում գրանցվող դեպքերը, գերատեսչության կարգավորման դաշտում գտնվող հանրային հնչեղություն ունեցող խնդիրները և մասնագիտական խորհրդատվություն, թե ինչպես կողմնորոշվել յուրաքանչյուր արտակարգ իրավիճակում:

«Հայկական IT-ՀIT»

Հայկական SS ոլորտը ներկայացնող ՀIT հաղորդաշարը լուսաբանում է SS ոլորտի նորությունները՝ ցույց տալով, թե դրանք մեր երկրի որ ոլորտների զարգացմանն են ավելի նպաստում: Հաղորդաշարը նպատակ ունի մեծացնել երիտասարդների տեղեկացվածությունը SS-ի բիզնես հնարավորությունների մասին՝ հաջողակ մարդկանց և SS ընկերությունների հաջողակ պատմություններով:

Մշակութային

«Մշակութային լուրեր»

«Լուրերի» մշակութային հավելվածը ներկայացնում է մշակույթի ոլորտում իրականացվող պետական ծրագրերը, ինչպես նաև տվյալ ոլորտի օրենսդրական նախաձեռնությունները: Պատրաստվում են ռեպորտաժներ տարբեր արվեստագետների, նրանց ստեղծագործությունների, երկրում կատարվող մշակութային իրադարձությունների և խնդիրների, առաջարկվող լուծումների վերաբերյալ: Թողարկումը ներառում է Ազդագրի հատված, որը հեռուստադիտողին ներկայացնում է սպասվող հետաքրքիր համերգների, ներկայացումների և ցուցահանդեսների մասին տեղեկություններ:

«Խաղացանկ»

Անիմացիոն տեսանյութ, որտեղ ընդգրկված է ներկայացումների խաղացանկը: Նշվում են շաբաթվա ներկայացումները, դրանց ժանրերը, բեմադրիչները, գլխավոր դերակատարները:

«Բաց հարթակ»

Հարցազրույցի ձևաչափով «Բաց հարթակ» հաղորդման հյուրերը ներկայացնում են Հայաստանում և տարածաշրջանում տեղի ունեցող քաղաքական և մշակութային իրադարձությունների և նորությունների մեկնաբանությունները, պարզաբանումները, որոնք հնարավորություն են տալիս հեռուստադիտողին ավելի լավ պատկերացում կազմել պետական կառույցների նախաձեռնությունների, օրենքներում և կարգավորումներում փոփոխությունների, տնտեսության, սոցիալական, մշակութային ոլորտներում գործող ծրագրերի, նորամուծությունների մասին:

«Մեր ժամանակի հերոսը»

ՀՀ կառավարության կողմից տրամադրված ֆիլմաշարը պատմում է այն մարդկանց մասին, ովքեր իրենց աշխատանքով քայլ առ քայլ կերտում են լավատեսության հաղթանակը Հայաստանի Հանրապետությունում:

«Ջրաղաքականացնել Անուշ Մուրադյանի հետ»

Հաղորդումը հայտնի քաղաքական դեմքերին փորձում է բացահայտել ընտանեկան միջավայրում և ընկերական շրջապատում: Քաղաքական այրերն ու տիկնալք ներկայանում են «առանց փողկապի»:

«Հարցազրույցներ»

Կախված միջազգային ասպարեզում իրադարձությունների զարգացումից՝ հարցազրույցների համար ընտրվում են արտերկրի հայ կամ օտարերկրացի պաշտոնյաներ, փորձագետներ, համայնքի ներկայացուցիչներ: Հարցազրույցների շրջանակում անդրադարձ է կատարվում բուն իրադարձային թեմային, Հայաստանի և տվյալ երկրի հարաբերություններին, հայ համայնքների գործունեությանը, մշակութային կյանքին և այլն:

«Ընկերները»

«Ընկերները» հաղորդումը կրթա-մշակութային է, որի հյուրերը հայտնի ու ճանաչված մարդիկ են և իրենց ամենամտերիմ ընկերները, ովքեր կարող են լիովին անհայտ լինել լայն հանրությանը: Անմիջական ու անկեղծ զրույցի միջոցով հաղորդավարը բացահայտում է երկու ընկերների ծանոթության և ընկերության պատմությունը, նրանց նախասիրություններն ու սովորույթները, ազատ ժամանակի զբաղմունքը: Հաղորդումը նկարահանվում է ընկերներին հարազատ ու սիրելի որևիցե վայրում:

«Հերթը քունն է»

ՀՀ կառավարության կողմից տրամադրված ֆիլմաշարը պատմում է այն մարդկանց մասին, ովքեր իրենց աշխատանքով քայլ առ քայլ կերտում են լավատեսության հաղթանակը Հայաստանի Հանրապետությունում:

Մարզական

«Սպորտային լուրեր»

«Լուրերի» սպորտային հավելվածը ներկայացնում է Հայաստանի և աշխարհի սպորտային գլխավոր իրադարձությունները: Լուսաբանվում են ոլորտում առկա խնդիրները, օրենսդրական նախաձեռնությունները, մարզիկների հաջողությունները և սպորտի ոլորտում պետական քաղաքականությունը:

«Հոլովակ»

Հոլովակները ներառում են սեփական և հայրենական արտադրության տեսանյութեր, հաղորդումների անոնսներ: Հոլովակների մաս են կազմում նաև ՀՀ Կառավարության, Առողջապահության նախարարության և այլ գերատեսչական մարմինների տրամադրած տեղեկատվական տեսանյութերը:

«Ուղիղ միացում»

ՀՀ Կառավարության և Ազգային ժողովի նիստերի, ՏԻՄ ընտրությունների, ՀՀ վարչապետի այցերը և երկրում տեղի ունեցող կարևոր իրադարձությունները ներկայացնող ուղիղ միացումներ:

ՄԵԴԻԱ ԱԿԱԴԵՄԻԱ

Հանրային հեռուստաընկերությունը 2021թ. հունվարին հիմնադրեց Առաջին ավիքի Մեդիա Ակադեմիան, ինչը ոլորտի մասնագետների փորձի և հմտությունների վրա հիմնված անվճար դասընթացների ձևաչափով ծրագիր է՝ միտված ապահովելու մասնագիտական գիտելիքների փոխանցումը և դրանց գործնական կիրառումը մասնագիտական գործունեության ընթացքում:

Հանրային հեռուստաընկերությունը, լինելով ոլորտի առաջատար դերակատարներից մեկը, իր մասնագիտական բնականոն սերնդափոխության քաղաքականությունից զատ, քաջալերիչ հանձնառություն ունի հայաստանյան մեդիա ոլորտի զարգացման գործում: Միաժամանակ, Մեդիա Ակադեմիայի հիմնադրմամբ Հանրային հեռուստաընկերությունը գործնական դասընթացների և վարպետության դասերի միջոցով իր աշխատակիցների համար ստեղծում է փորձի կիրառման և տարածման հնարավորություններ:

2021 թվականի ընթացքում Մեդիա Ակադեմիայի կողմից կազմակերպված դասընթացներին մասնակցել են ավելի քան հարյուր երիտասարդներ, որոնցից 34-ը այնուհետև դարձել են Հանրային հեռուստաընկերության մեծ հեռուստաընտանիքի մշտական անդամներ:

Ապագայում Մեդիա Ակադեմիան միտված է դառնալու այնպիսի նախաձեռնություն, որը ոչ միայն մասնագետներ կպատրաստի Հանրային հեռուստաընկերության կարիքների համար, այլև մեդիա ոլորտում ընդհանուր մարտահրավերներին արձագանքելու մասնագիտական ներուժ կստեղծի:

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության **Առաջին ալիքի, Միջազգային** (արբանյակային) և **Առաջին լրատվական** (ալիքը հեռարձակվել է 2021 թվականի հունիսի 9-ից) ալիքների հաղորդումները հեռարձակվել են օրական 24 ժամ:

Առաջին ալիքի հեռարձակումը ՀՀ տարածքում և Արցախում իրականացվել է «Հայաստանի հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդիչ ցանց» ՓԲ ընկերության միջոցով: Երևան քաղաքում իրականացվել է թվային հեռարձակում HD ձևաչափով, իսկ ՀՀ մարզերում և Արցախում իրականացվել է թվային հեռարձակում SD ձևաչափով: **Առաջին լրատվական** ալիքի շուրջօրյա հեռարձակումը իրականացվել է մայրաքաղաքային սփումամբ՝ HD ձևաչափով: **Առաջին** ու **Առաջին լրատվական** ալիքների հեռարձակումը ՀՀ տարածքում հասանելի են նաև մալուխային կապուղիներով:

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային ալիքի հեռարձակումն արտերկրում ապահովվել է Գլոբքասթ և Յուբելսաթ ընկերությունների կողմից բաց ազդանշանով՝ Գալաքսի-19 և Հոթթրո-13C արբանյակների միջոցով, որոնց հեռարձակման ընդհանուր տիրույթը ներառել է ամբողջ Եվրոպան, Ասիայի հյուսիս-արևելքի մեծ մասը (Միջին Ասիա, Իրան, Ռուսաստանի հիմնական մաս՝ բացառությամբ հեռավոր արևելյան հատվածի), Մերձավոր Արևելքի և Հյուսիսային Աֆրիկայի երկրները և Հյուսիսային Ամերիկան:

Հանրային հեռուստաընկերությունը շարունակել է նաև իր աշխատանքներն արտասահմանի հայկական մեծ համայնքներ ունեցող բնակավայրերում մալուխային կապուղիներով **Միջազգային ալիքը** հեռարձակելու ուղղությամբ: Ֆրանսիայում մալուխային ցանցերով Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային ալիքի հաղորդումները հեռարձակվել են ֆրանսիական տարբեր ընկերությունների կողմից: ԱՄՆ-ում Միջազգային ալիքը շարունակել է հեռարձակվել ոլորտի առաջատար ընկերությունների միջոցով, ինչպես նաև մի շարք այլ՝ ինտերնետային մեծ տարածում ունեցող ընկերությունների միջոցով: Շարունակվել են աշխատանքները հեռուստաալիքի լսարանի ընդլայնման ուղղությամբ նաև ԱՊՀ երկրներում, հատկապես՝ Ռուսաստանում, Ուկրաինայում, Ղազախստանում, Մոլդովայում, ինչպես նաև Վրաստանում, ինչի արդյունքում աճել են Հանրային հեռուստաընկերության հաղորդումների հեռարձակման ծավալները:

Հանրային հեռուստաընկերության Միջազգային հեռուստաալիքը ԱՄՆ Կալիֆոռնիա նահանգի որոշ հատվածներում հասանելի է նաև թվային վերգետնյա չկոդավորված ալիքներով, ինչը հնարավորություն է տալիս այդ շրջաններում բնակվող ավելի քան կես միլիոն հայ բնակչությանն անվճար դիտելու Հանրային հեռուստաընկերության հաղորդումները:

Հանրային հեռուստաընկերությունն իր պաշտոնական վեբ կայքի (www.1tv.am) միջոցով շարունակել է իրականացնել հեռարձակում իրական ժամանակում՝ հասանելի դարձնելով հաղորդումների համաժամանակյա դիտումը ամբողջ աշխարհում: Ավելին, Առաջին լրատվական ալիքի համաժամանակյա ինտերնետային հեռարձակումը նույնպես հասանելի է www.1lurer.am պաշտոնական վեբ կայքում: Հանրային հեռուստաընկերության եթերին կարելի է հետևել ինչպես անհատական համակարգչով ու ինտերնետային հեռուստատեսությամբ, այնպես էլ բջջային հեռախոսներով և պլանշետներով (IPTV և OTT)՝ IOS և Android համակարգերի համար մշակված անվճար բջջային հավելվածների միջոցով: www.1tv.am և

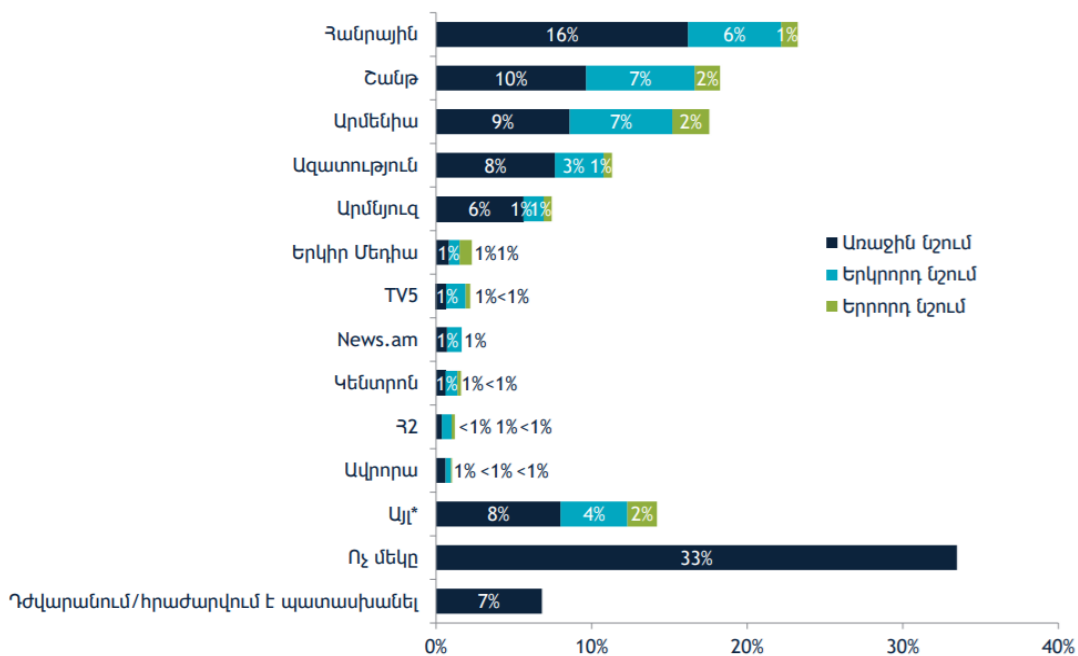
www.1lurer.am ինտերնետային կայքերում համաժամանակյա հեռարձակումներն ապահովելու նպատակով LiveStreamCDN ամերիկյան կազմակերպության հետ կնքված պայմանագրի շրջանակներում հնարավոր է դարձել աշխարհի գրեթե բոլոր անկյուններ հասցնել որակյալ և չընդհատվող թվային ազդանշան:

Առավել կայուն առցանց հեռարձակում ունենալու արդյունքում տարեցտարի աճում է կայքով և բջջային հավելվածներով համաժամանակյա դիտումների քանակը և ընդհանուր դիտելիության մակարդակը: Հանրային հեռուստաընկերության պաշտոնական վեբ կայքերում հասանելի են եթերում հեռարձակված և արխիվացված բոլոր հաղորդումները՝ հեղինակային և հեռարձակման իրավունքների խիստ պաշտպանությամբ:

Հանրային հեռուստաընկերության Առաջին ալիքը նախորդ տարի երեք կետով բարելավել է իր դիրքերը վարկանիշային չափումներում՝ բարձրանալով երկրորդ հորիզոնական, իսկ 2021 թվականին կայացած ԱԺ արտահերթ ընտրությունների, հատուկ նախագծերի և միջազգային ձևաչափերի հեռարձակման ժամանակ գտնվել է առաջին հորիզոնականում:

Միջազգային հանրապետական ինստիտուտի (IRI) պատվերով ՀՀ տարածքում 2021 թվականին իրականացված հարցման արդյունքներով Առաջին ալիքը երեք անգամ ճանաչվել է տեղեկատվության ամենավստահելի աղբյուր հանդիսացող լրատվամիջոց:

**Ո՞ր լրատվամիջոցներն են համարում առավել հուսալի քաղաքական տեղեկատվության ստացման համար:
(ընդունվել է մինչև 3 պատասխան)**



Աղբյուր՝ 2021 թվականի փետրվարին իրականացված և 2021 թվականի մարտին հրատարակված Միջազգային հանրապետական ինստիտուտի (IRI) “Public Opinion Survey: Residents of Armenia” հաշվետվություն (հղում՝ https://www.iri.org/wp-content/uploads/legacy/iri.org/final_for_publication_armenia_electoral_reform_march_8_2021.pdf)

Բացի այդ, հարցման արդյունքներով տարբեր կրթական մակարդակ ունեցող բոլոր տարիքային խմբերի համար թե՛ Երևանում և թե՛ հանրապետության ողջ տարածքում Հանրայինի Առաջին ալիքը հանդիսանում է տեղեկատվություն ստանալու ամենավստահելի աղբյուրը:

Հանրային հեռուստաընկերության յուրօրյան 2 էջերը (Armenian Public TV և Լուրեր) ստացել են Youtube Partner-ի կարգավիճակ՝ միայն 2021 թվականի վեց ամիսների ընթացքում գեներացնելով շուրջ 75,000 ԱՄՆ դոլարի եկամուտ: 2021 թվականին առցանց էջերի ընդհանուր տարեկան դիտումները կազմել են շուրջ 67.5 մլն՝ Առաջին ալիքի էջում և 135.2 մլն՝ Առաջինի լրատվական ալիքում՝ ընդհանուր առմամբ կազմելով համապատասխանաբար 386 մլն և 220 մլն դիտում:

2021 թվականին զգալիորեն բարելավվել են Հանրային հեռուստաընկերության և լրատվական ծառայության սոցիալական ցանցերի ցուցանիշները, ընդ որում միայն Առաջին լրատվական ալիքի յուրօրյան էջի հետևորդների քանակը 2020 թվականի համեմատ ավելացել է 80%-ով, իսկ Առաջին ալիքի ու Առաջին լրատվական ալիքի պաշտոնական սոցիալական էջերի հավանումները աճել են շուրջ 20%-ով, հետևորդների թիվը՝ ավելի քան 25%-ով:

ՖԻՆԱՆՍԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՌՈՒԹՅՈՒՆ

Հանրային հեռուստաընկերությունը 2021 թվականին իր գործունեությունն իրականացրել է ՀՀ պետական բյուջեից հեռուստատեսային ծառայությունների մատուցման դիմաց ստացված գումարի, առևտրային և սոցիալական գովազդից, մշակութային, ուսումնական, գիտակրթական և սպորտային հեռուստահաղորդումների ցուցադրման ընթացքում հովանավորչությունից, սեփական արտադրության տեսաշարային, ձայնաշարային և տեսաձայնաշարային նյութերի վաճառքից և օրենսդրությամբ չարգելված այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտների հաշվին:

Հեռուստահաղորդումների պատրաստման և հեռարձակման, նպատակով «ՀՀ 2021 թվականի պետական բյուջեի մասին» ՀՀ օրենքով 11002 «Հեռուստատեսային ծառայություններ» միջոցառմամբ Հանրային հեռուստաընկերությանը հատկացվել է 5 651 595.7 հազ. դրամ, ներառյալ ավելացված արժեքի հարկը (բյուջետային ծախսերի տնտեսագիտական դասակարգման «Տեղեկատվական ծառայություններ» հոդվածով): Հայաստանի Հանրապետության կառավարության 2021 թվականի ապրիլի 15-ի թիվ 570-Ն որոշմամբ Առաջին լրատվական ալիքի հաղորդումների պատրաստման ու հեռարձակման նպատակով 11002 «Հեռուստատեսային ծառայություններ» միջոցառմամբ Հանրային հեռուստաընկերությանը հատկացվել է 427 467.2 հազ. դրամ, ներառյալ ավելացված արժեքի հարկը, ընդ որում Առաջին լրատվական ալիքի գործունեության ընթացիկ ծախսերի մնացած մասն իրականացվել է Հանրային հեռուստաընկերության 2021 թվականի տարեկան նախահաշվով նախատեսված ֆինանսական միջոցների շրջանակներում:

Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված են Հանրային հեռուստաընկերության կողմից 2021 թվականին ստացված եկամուտները՝ ըստ եկամուտների ստացման առանձին աղբյուրների:

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության կողմից ստացված եկամուտները՝ ըստ ստացման աղբյուրների

(հազ. դրամ)

Հ/Հ	Եկամտի տեսակ	Գումար
1	Հիմնական գործունեությունից ՀՀ պետական բյուջեից եկամուտ	5 065 886
2	Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ	1 022 786
3	Առևտրային եկամուտներ, այդ թվում՝	667 849
3.1	Առևտրային և սոցիալական գովազդից, մշակութային, ուսումնական, գիտակրթական և սպորտային հաղորդումների հովանավորչությունից	431 544
3.2	Ֆիլմերի և հաղորդումների պատրաստումից եկամուտ	80 820
3.3	Նախընտրական քարոզչությունից եկամուտ	27 554
3.4	Հեռարձակումից և վերահեռարձակումից եկամուտ	38 248
3.5	Այլ առևտրային եկամուտ	89 683
4	Այլ եկամուտ	21 672
Ընդամենը		6 778 193

Աղյուսակ 2-ի «Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ» տողում ներառված են նախորդ տարիներին ՀՀ պետական բյուջեից և այլ աղբյուրներից ստացված կապիտալ դրամաշնորհի հաշվին ձեռք բերված, ինչպես նաև անհատույց ստացված ակտիվների գծով եկամուտները:

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերությունը ՀՀ պետական բյուջեից և այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտներն ուղղել է օրենսդրությամբ ամրագրված լիազորությունների իրականացմանը:

Աղյուսակ 3-ում ներկայացված են Հանրային հեռուստաընկերության 2021 թվականի գործունեության ընթացքում կատարված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ծախսային ուղղությունների:

2021 թվականին Հանրային հեռուստաընկերության կողմից կատարված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ուղղությունների

(հազ. դրամ)

Հ/Հ	Ծախսային ուղղություններ	Գումար
1	Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ	2 505 183
2	Հեռուստահաղորդումների արտադրության, հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքի ձեռքբերման ծախսեր	1 675 653
3	Հեռարձակման ծախսեր	284 388
4	Մաշվածք և ամորտիզացիա	1 300 219
5	Այլ ծախսեր	471 197
Ընդամենը		6 236 640

Աշխատավարձերի, հավելավճարների և այլ վարձատրությունների գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 40.2%-ը և ներառել են հաստիքային աշխատողների աշխատանքի վարձատրության, մարզային

¹ Ֆինանսական տվյալները աուդիտի ենթարկված չեն, մանրամասների համար տե՛ս էջ 54-ի վրա ներկայացված ծանոթագրությունը:

և արտերկրի թղթակիցների վարձատրության, հավելավճարների ու պարգևատրման, ինչպես նաև պայմանագրային հիմունքներով ներգրավված անձանց վարձատրության ծախսերը:

Հեռուստահաղորդումների արտադրության, հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքի ձեռքբերման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 26.9%-ը և ներառել են հեռուստահաղորդումների արտադրության և ձեռքբերման, հեռուստահաղորդումների, ֆիլմերի և տարբեր նշանակալի սպորտային ու մշակութային միջոցառումների հեռարձակման իրավունքների ձեռքբերման և հեռարձակման ծախսերը, հաղորդումների ստեղծագործական խմբերի և կրկնօրինակման ծառայությունների վարձատրության, տաղավարների ձևավորման դեկորացիաների ձեռքբերման և հաղորդումների արտադրության այլ ծախսերը:

Հեռարձակման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 4.6%-ը և ներառել են թվային, արբանյակային և առցանց ինտերնետային կապուղիներով հեռարձակման ծախսերը:

Մաշվածքի և ամորտիզացիայի գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 20.8%-ը և ներառել են շենքերի և շինությունների, ինչպես նաև այլ հիմնական միջոցների և արտադրական նշանակության ծրագրային միջոցների ամորտիզացիայի ծախսերը:

Այլ ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 7.5%-ը և ներառել են գրասենյակային ապրանքների և նյութերի, արտադրական նյութերի և պահեստամասերի, լրատվության և այլ արտաքին տեղեկատվության, տնտեսական և ընթացիկ նորոգման աշխատանքների ձեռքբերման, տրանսպորտային միջոցների շահագործման, շենքերի և շինությունների պահպանման, կապի և կոմունալ ծառայությունների ձեռքբերման, ներկայացուցչական, գործուղման ծախսերը, հարկերը և տուրքերը (ներառյալ շահութահարկի գծով ծախսը և հետաձգված հարկերի գծով փոխհատուցումը), ինչպես նաև ֆինանսական և փոխարժեքային տարբերությունից զուտ ծախսերը:

2021 թվականի ֆինանսատնտեսական գործունեության արդյունքում ստացված զուտ շահույթը կազմել է 541 553 հազ.դրամ:

2021 թվականի գործունեության ընթացքում Հանրային հեռուստաընկերությունը հարկերի, տուրքերի և այլ պարտադիր վճարների ձևով ՀՀ պետական բյուջե է վճարել 1 940 358.4 հազ.դրամ:

Հանրային հեռուստաընկերությունը 2021 թվականի ընթացքում ներգրավված եկամուտների հաշվին ձեռք է բերել 373 262.3 հազ. դրամ (ներառյալ ԱԱՀ) ընդհանուր արժողությամբ հեռուստատեսային տեխնիկական սարքավորումներ, ծրագրային ապահովման համակարգեր, համակարգչային և սերվերային տեխնիկա, արտադրատնտեսական գույք, տրանսպորտային միջոցներ, գրասենյակային գույք և արտադրական հանդերձանք, ընդ որում «Առաջին» լրատվական ալիքի գործարկմամբ պայմանավորված իրականացված ներդրումների փաստացի ընդհանուր արժեքը կազմել է 241 826.3 հազ. դրամ, ներառյալ ԱԱՀ, ներառյալ համակարգչային և սերվերային տեխնիկա, արտատաղավարային նկարահանումների հեռուստատեսային տեխնիկա, տնտեսական ու գրասենյակային գույք, տրանսպորտային միջոցներ և այլն:

Բացի այդ, ամերիկյան MSI ընկերության դրամաշնորհային նախագծի շրջանակներում Հանրային հեռուստաընկերությունը անհատույց ստացել է նաև 157 361.0 հազ. դրամի հեռուստատեսային սարքավորումներ, ինչը ներառում է ֆոտոխցիկների լրակազմեր, անօդաչու թռչող սարքեր, անիմացիոն համակարգչային տեխնիկա, թվային տեսապատ, ձայնագրման սարքավորումներ և այլն:

ՀՀ կառավարության 2020 թվականի դեկտեմբերի 3-ի N 1964-Ա որոշմամբ «Հայաստանի հանրային

հեռուստաընկերություն» ՓԲԸ-ի կանոնադրական կապիտալում ներդրվել է 481 599.5 հազ. դրամի գնահատված շուկայական արժեքով շարժական և անշարժ գույք (կանոնադրական կապիտալը ավելացվել է լրացուցիչ բաժնետոմսերի թողարկման և տեղաբաշխման միջոցով):

2021 թվականի ընթացքում իրականացվել են ընդհանուր առմամբ 13.9 մլն.դրամի (ներառյալ հարկերը) շինարարական աշխատանքներ, որից «Երևան ստուդիա» մասնաշենքի ընթացիկ նորոգման աշխատանքները կազմել են 8.8 մլն. դրամ, ներառյալ հարկերը:

2021 թվականին ՀՀ պետական բյուջեից Ընկերությանը հատկացվելիք տարեկան ֆինանսավորման գումարը նվազեցվել է 500 մլն ՀՀ դրամով, ներառյալ ԱԱՀ: Այդ գումարով Ընկերությունը նախատեսում էր 2021 թվականին իրականացնել Ընկերության ԱՍԲ-1 նկարահանման տաղավարի թվային տեխնիկական վերազինման աշխատանքները, քանի որ Ընկերությանը պատկանող նկարահանման տաղավարի տեխնիկական միջոցները դեռևս անալոգային են, չեն համապատասխանում նկարահանման ու հեռարձակման ժամանակակից տեխնիկական չափորոշիչներին, իսկ տաղավարային նկարահանումները տարիներ շարունակ իրականացվում են Ընկերությանը պատկանող շարժական հեռուստակայանի (ՇՀԿ) միջոցով: ՇՀԿ-ի գերծանրաբեռնված ռեժիմով աշխատելու, վերջինիս ֆիզիկական մաշվածքի պայմաններում առկա էր վերջինիս հնարավոր խափանման ռիսկ, որի արդյունքում ամբողջությամբ կխաթարվեին թե՛ Ընկերության նկարահանումները, թե՛ բոլոր արտագնա պետական և հանրապետական կարևորագույն միջոցառումների նկարահանումների ու ուղիղ եթերների ապահովման աշխատանքները: Ուստի Ընկերության առաջարկությամբ և ՀՀ կառավարության 2021 թվականի հոկտեմբերի 14-ի թիվ 1674-Ա որոշմամբ Ընկերությունը ազատվել է 2020 թվականի գործունեության արդյունքներով առաջացած 377 548.9 հազ. դրամի շահութաբաժնի վճարման պարտավորությունից, և նշված գումարը ուղղվել է Ընկերության կանոնադրական կապիտալի ավելացմանը (բաժնետոմսերի անվանական արժեքի մեծացման միջոցով): Այդ գումարով նախատեսվում է ֆինանսավորել ԱՍԲ-1 նկարահանման տաղավարի թվային տեխնիկական վերազինման աշխատանքների մի մասը:



2021 թվականին «Հայաստանի հանրային ռադիոընկերություն» ՓԲԸ-ն կատարել է ռադիոհաղորդումների արտադրության ու հեռարձակման իր առաքելությունը՝ օրական հեռարձակելով հաղորդումներ հետևյալ ծավալներով. «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիք՝ 24 ժամ, «Երկրորդ ծրագիր» ռադիոալիք («Իմ ռադիո»)՝ 24 ժամ, մայրաքաղաքային սփռման «Արևիկ» ռադիոալիք՝ 24 ժամ, «Հոգևոր-մշակութային» ռադիոալիք («ռադիո ՎԵՄ»)՝ 24 ժամ, ՀՀ տարածքում, Մերձավոր Արևելքի և հարևան երկրներում օտարալեզու հաղորդումներ՝ օրական 2 ժամ 15 րոպե և համացանցային սփռման «Մշակույթ» ռադիոալիք՝ 24 ժամ:

Հանրային ռադիոընկերության նպատակը եղել և մնում է հանրության սահմանադրական իրավունքի ապահովումը՝ հնարավորինս ընդգրկուն տեղեկություններ հաղորդելու քաղաքական, տնտեսական, մշակութային ու այլ կենսական ոլորտների իրադարձությունների վերաբերյալ:

ՌԱԴԻՈՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

Հանրային ռադիոընկերությունը ռադիոհաղորդումների արտադրության և հեռարձակման գործընթացում առաջնորդվել է «Տեսալսողական մեդիայի մասին» ՀՀ օրենքով, իր կանոնադրությամբ և ոլորտը կարգավորող այլ իրավական ակտերով: Հանրային ռադիոընկերության ռադիոալիքները, ինչպես նաև հեռարձակված հաղորդումների առանձին բաժինները և դրանց հեռարձակման ծավալները ներկայացված են ստորև բերված աղյուսակում:

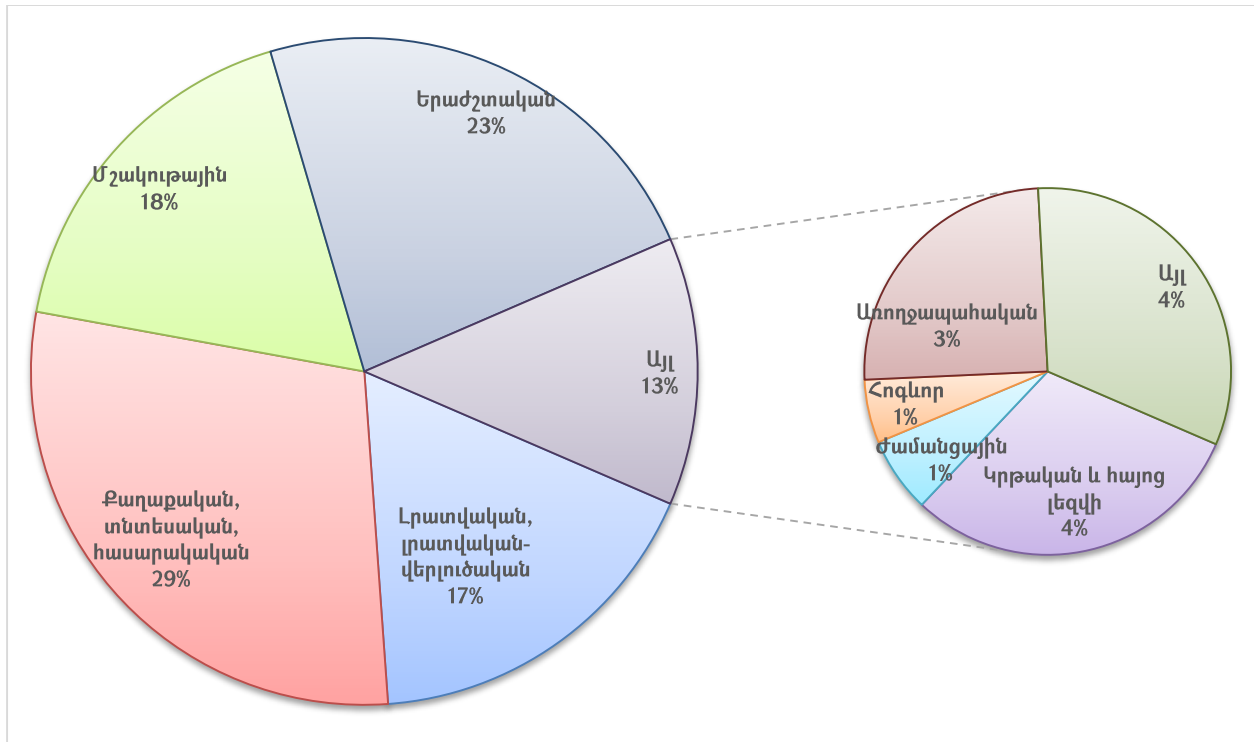
Աղյուսակ 4

2021 թվականին Հանրային ռադիոընկերության ռադիոալիքների, ինչպես նաև հեռարձակված հաղորդումների ծավալները՝ ըստ լսողական ծրագրերի առանձին բաժինների

Հ/Հ	Լսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ	Լսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ)
1	«Առաջին ծրագիր» լսողական ծրագիր	8 760.0
1.1	Լրատվական, լրատվական-վերլուծական	1 521.6
1.2	Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական	2 541.4
1.3	Մշակութային	1 539.9
1.4	Կրթական և հայոց լեզվի	347.6
1.5	Ժամանցային	75.6
1.6	Հոգևոր	63.6

Հ/Հ	Լսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ	Լսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ)
1.7	Երաժշտական	2 019.4
2	Առողջապահական	283.1
2.1	Այլ	367.8
2	«Երկրորդ ծրագիր» («Իմ ռադիո») լսողական ծրագիր	8 760.0
2.1	Ժամանցային	693.5
2.2	Կրթական և հայոց լեզվի	338.1
2.3	Լրատվական, լրատվական-վերլուծական	113.0
2.4	Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական	173.5
2.5	Մշակութային	67.5
2.6	Երաժշտական	7 004.3
2.7	Այլ	370.1
3	«Հոգևոր-Մշակութային» լսողական ծրագիր	8 760.0
3.1	Հոգևոր	1 127.5
3.2	Մշակութային	759.0
3.3	Երաժշտական	6 813.0
3.4	Մանկական	60.5
4	Մայրաքաղաքային սփռման «Արևիկ» լսողական ծրագիր	8 760.0
4.1	Մանկապատանեկան	8 760.0
5	ՀՀ տարածքում, Մերձավոր Արևելքի և հարևան երկրներում օտարալեզու լսողական ծրագիր (1395 կՀց հաճախականությամբ՝ քրդերեն, պարսկերեն, եզդիերեն, թուրքերեն և ադրբեջաներեն լեզուներով, 69.7 ՄՀց հաճախականությամբ՝ քրդերեն, եզդիերեն, ասորերեն, և հունարեն լեզուներով)	821.3
5.1	Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական	821.3
6	Համացանցային սփռման «Մշակույթ» լսողական ծրագիր	8 760.0

Հանրային ռադիոընկերության կողմից «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքով հեռարձակված հաղորդումների փաստացի ծավալների տեսակարար կշիռները՝ ըստ առանձին բաժինների, ներկայացված են Գծապատկեր 4-ում:



Գծապատկեր 4. 2021 թվականին Հանրային ռադիոընկերության կողմից «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքով հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)

Հանրային ռադիոընկերությունը 2021 թվականին պատրաստել և հեռարձակել է բազմաժանր հաղորդումներ տարբեր տարիքային խմբերի ռադիոսովորողների համար: Հանրային կարևորության գրեթե բոլոր հարցերը մեկնաբանվել և քննարկվել են ռադիոհեռարձակում: Լուսաբանվել են հասարակական կյանքի տարբեր ոլորտներին վերաբերող առավել ուշագրավ իրադարձությունները: Քաղաքական, տնտեսական, տարածաշրջանային և միջազգային իրադարձությունները վերլուծվել և բազմակողմանիորեն քննարկվել են տարբեր հաղորդումների շրջանակներում: Լուսաբանվել է ՀՀ կառավարության և Ազգային ժողովի գործունեությունը, հունիսի 20-ի ԱԺ ընտրությունները և հոկտեմբերից դեկտեմբեր ՏԻՄ ընտրությունները:

Հանրային ռադիոընկերության կազմում գործում են չորս երաժշտական կոլեկտիվներ. Արամ Մերանգուլյանի անվան ժողովրդական գործիքների անսամբլը, «Սայաթ-Նովա» աշուղական երգի անսամբլը, Էստրադային սիմֆոնիկ նվագախումբը, «Արևիկ մանկապատանեկան անսամբլը»:

Լրատվական, լրատվական-վերլուծական հաղորդումներ

«**Ռադիոլուր**» լրատվական-վերլուծականը համակողմանի լուսաբանում է Հայաստանում և աշխարհում տեղի ունեցող հրատապ և ուշագրավ իրադարձությունները: 2021 թվականի ընթացքում «Ռադիոլուր»-ը հեռարձակվել է երկուշաբթից ուրբաթ՝ առավոտյան ժամը 8:00-ից մինչև ժամը 11:00-ը «Առավոտյան տեղեկատվական ալիքի» շրջանակներում, որտեղ հնչում է նաև տեղեկատվություն տարբեր ոլորտներից՝ առողջապահական, գիտական, տեխնոաշխարհի, ավտոաշխարհի և այլն: Այնուհետև 10 րոպե տևողությամբ թողարկումները հեռարձակվում են ժամը 12:00-ից մինչև ժամը 16:00-ը, 15 րոպե տևողությամբ թողարկումները՝ ժամը 15:00-ին, ժամը 17:00-ին և ժամը 20:00-ին, իսկ գլխավոր թողարկումը 56 րոպե տևողությամբ հեռարձակվում է ժամը 18:00-ին: Աշխատանքային օրերին ժամը 14:00-ի թողարկումը ներկայացվում է արևմտահայերենով: Շաբաթ օրերին հեռարձակվում է օրական 9 թողարկում՝ 10 րոպե տևողությամբ, իսկ գլխավոր թողարկումը ժամը 18:00-ին՝ 30 րոպե տևողությամբ:

Լրահոսը հայերենով, ռուսերենով, անգլերենով, ադրբեջաներենով, թուրքերենով, վրացերենով, հունարենով, քրդերենով, եզդիերենով, ասորերենով, արաբերենով և պարսկերենով տեղադրվում է www.armradio.am կայքէջում:

Աշխատանքային օրերին ժամը 21:00-ին ռուսալեզու լսարանի համար հեռարձակվում է լրատվական-վերլուծական հաղորդում՝ 15 րոպե տևողությամբ:

«Ռադիոլուր»-ի շրջանակում ներկայացվում են մարզաշխարհի ամենակարևոր և հետաքրքիր իրադարձությունները, հայկական սպորտի զարգացման նախադրյալները և առկա խնդիրները:

2021 թվականին շարունակվել են հեռարձակվել ՀՀ պաշտպանության նախարարության «**Ասպար**» և ոստիկանության «**Ռադիո 02**» գերատեսչական լրատվական հաղորդումները:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական հաղորդումներ

«**Քո ձայնը**» հաղորդաշարը ուղղված է սոցիալական, աշխատանքային և հանրության տարբեր խավերին հուզող հարցերի բարձրաձայնմանն ու տաղավար հրավիրված հյուրերի հետ այդ հարցերի քննարկմանը:

«**Ստատուս Քլո**» քաղաքական-վերլուծական հաղորդման հյուրերն են քաղաքական գործիչները, վերլուծաբանները, կառավարության տարբեր օղակներում աշխատող պետական այրերը, ԱԺ պատգամավորները:

«**Քաղաքական շաբաթօրյակ**» վերլուծական հաղորդման դիտակետում տվյալ շաբաթվա տարածաշրջանային քաղաքական և տնտեսական, կարևորագույն իրադարձություններն են, որոնք քննարկվում են հյուրի հետ:

«**Հրամանը՝ ապրել**» հաղորդումը հեռարձակվել է 2021 թվականի առաջին կիսամյակում: Հաղորդման շրջանակներում ներկայացվել են 44-օրյա պատերազմի միջով անցած մարդկային պատմություններ:

«**Սպասում**» հաղորդումը հեռարձակվել է 2021 թվականի առաջին կիսամյակում: Հաղորդումը այն կանանց մասին է, որոնք սպասել են իրենց սիրելի տղամարդկանց պատերազմից վերադառնալուն: Նրանք պատմում են իրենց ապրումների, մարտահրավերների մասին:

«**Ժամանակի վկան**» հայագիտական հաղորդաշարն անդրադառնում է հայագիտության մեջ կարկառուն մարդկանց աշխատանքին:

«**Հատվող եթեր**» հաղորդաշարը անդրադարձ է հանրապետության տնտեսական, հասարակական, սոցիալական արդի հարցերին: Հաղորդման մասնակիցներն են ոլորտի հեղինակավոր մասնագետները:

«**Էվոյուցիա**». հաղորդում ապագայի մասին, փորձ է կատարվում կանխատեսումների միջոցով հասկանալու, թե ինչպիսին են լինելու ապագայում ինստիտուտները, երևույթները, մարդիկ:

«**Հայագիտակ**» հաղորդաշարն անդրադառնում է հայոց պատմության ցայտուն էջերին և դրանց կարևորությանը, ներկայացնում գիտական կառույցների աշխատանքը, հայկական տարազի, խոհանոցի առանձնահատկությունները:

«**Հայկական հարց**» հաղորդումների շարքն անդրադառնում է հայ պատմության այն էջերին, որտեղ հայապահպանությունը և գոյատևումը լուրջ կենսական խնդիր է եղել:

«**Մտքի ուժը**» հաղորդումը լուսաբանում է հայկական գիտական ոլորտը:

«**Ծովահայեր**» հաղորդաշարը պատմում է լեռնային Հայաստանի ծովային պատմությունը, անդրադառնում է Արևմտյան Հայաստանի չբացահայտված ստորջրյա պատմություններին:

«**Ապրելու բանաձև**» հաղորդաշարը Արցախյան և Ապրիլյան պատերազմների մասնակիցների մասին է:

«**Էկոսֆերա**» հաղորդումն անդրադառնում է Հայաստանի էկոլոգիական հիմնահարցերին, միջոցառումներին, հասարակական կյանքում դրանց դերին ու նշանակությանը:

«**Ինչ անել եթե...**» կարճ տեղեկատվական բնույթի հաղորդումը հեռարձակվել է 2021 թվականի երկրորդ կիսամյակում: Հաղորդումը անդրադարձել է ամենօրյա կենցաղային, իրավական, սպառողական իրավունքի շրջանակում տարբեր իրավիճակների, որոնց համար մասնագետը տվել է խորհրդատվություն:

«**Գերդաստաններ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է պատմություններ այնպիսի գերդաստանների մասին, որտեղ երկու կամ երեք սերնդի ներկայացուցիչներ մեծ դերակատարում են ունեցել պատմության, մշակույթի, բժշկության և այլ բնագավառներում:

«**Ստարտափ Հայաստան**» հաղորդումը լուսաբանում է Հայաստանի տարբեր մարզերում ստարտափ նախագծերը:

«**Բիզնես բանաձև**» հաղորդումն անդրադառնում է հայ գործարարներին և նրանց գործունեության ընդլայնման հեռանկարներին, ներկայացնում է աշխարհում տեղի ունեցող տնտեսական, գործարար և բանկային ոլորտի նորամուծությունները:

«**Սփյուռքի ձայնը**» հաղորդաշարը լայնորեն լուսաբանում է սփյուռքում տեղի ունեցող իրադարձությունները: Սփյուռքում գործող հայկական ռադիոընկերություններից պարբերաբար ստացվող նյութերը ներկայացվում են հաղորդաշարի ընթացքում: Հաղորդման ընթացքում ներկայացվում են նաև հայրենադարձության պատմություններ:

«**Տարածաշրջան**» հաղորդումն ամփոփում է տվյալ շաբաթվա տարածարջանային անցուդարձը և դրանց ազդեցությունը Հայաստանի վրա:

«**Ձեր փաստաբանը**» հաղորդումն անդրադառնում է իրավական ոլորտի հետ ՀՀ քաղաքացիների առնչությանը, իրավական փաստաթղթերի, օրենքների, իրավական ակտերի և նորմերի մեկնաբանությանը:

«**Մասնագիտություն**» հաղորդման ընթացքում ներկայացվում է որևէ մասնագիտություն, որի նրբությունների և առանձնահատկությունների մասին ներկայացնում են տվյալ ոլորտի ներկայացուցիչները:

«**Հաջողության նոտա**» հաղորդման հյուրերը տարբեր բնագավառներում հաջողության հասած մարդիկ են, որոնք ներկայացնում են իրենց հաջողության պատմությունները և իրենց կյանքի և գործունեության ընթացքում կարևոր դեր ունեցած երգերը:

«**Հայաստանը մեր տունն է**» հաղորդումը լուսաբանում է Հայաստանում ապրող ազգային փոքրամասնությունների մշակութային կյանքն ու նախասիրությունները:

«**Արևմտահայերեն հաղորդումներ**» հաղորդաշարը արևմտահայերենով ներկայացնում է Սփյուռքում տեղի ունեցող իրադարձությունները:

«**Բիռոֆիլիա**» հաղորդման ընթացքում քննարկվում են տարբեր իրավիճակներ և մասնագետների հետ քննարկվում է, թե ինչպես պետք է մարդը հարաբերվի միջավայրին:

Մշակութային հաղորդումներ

«**Վերնատուն**» հաղորդումն ամփոփում է մշակութային կյանքը և դրա դրսևորումները:

«**Խոսքի տարածություն**» հաղորդման ընթացքում ընթերցվում են չափածո ստեղծագործություններ, ընտրվում է որևէ գրողի հայտնի և անհայտ բանաստեղծությունների շարք և պարզաբանվում, թե դրանք ինչպես պետք է ընթերցել և որ հատվածն ինչպես շեշտադրել:

«**Կինո նոն գրատա**» հաղորդումն այն ֆիլմերի մասին է, որոնց ցուցադրումները տարբեր պատճառներով արգելվել են կամ դրանք գրաքննվել են և դուրս մնացել պատմության էջերից:

«**Մոռացված ֆիլմերի ստվերները**» հաղորդումն անդրադառնում է հայկական այն ֆիլմերին, որոնք մոռացության են մատնված:

«**Պոեզիա**» հաղորդման եթերաժամի ընթացքում Սիլվա Յուզբաշյանը ընթերցում է համաշխարհային և հայկական պոեզիա:

«**15 րոպեն քիչ է**» հաղորդումն այն մարդկանց մասին է, առանց որոնց հայ երաժշտությունն ու մշակութային կյանքը չէին լինի այսօրվա հարուստ ու բազմերանգ: Հաղորդման ընթացքում հնչում են Հանրային ռադիոյի ձայնադարանի ստեղծագործություններից հատվածներ:

«**Խճանկար**» հաղորդաշարը մարզերի և մայրաքաղաքի մշակութային և հասարակական կյանքի մասին է:

«**Ազգային արժեքներ**» հաղորդումը հայ ազգի պատմության առանցքային դեմքերի և դեպքերի մասին է, որոնց ժողովուրդը ընկալում է որպես ազգային արժեք:

«**Գիրք ճանապարհի**» հաղորդումը ներկայացնում է նյութեր, պատմվածքներ, նամակներ, մեմուարներ, որոնք գրվել են նշանավոր մարդկանց կողմից:

«**Մեր ձայնադարանի ֆոնդից**» հաղորդման ընթացքում եթեր են հեռարձակվում Հանրային ռադիոյի Ոսկե ֆոնդում պահպանվող գրական ժառանգություն հանդիսացող ձայնագրությունները և դրանց մասին են պատմում ձայնագրությունների մասնակիցները և ականատեսները:

«**Բարձր գրականություն**» հաղորդման ընթացքում հեղինակը և հյուրը քննարկում են մեկ գիրք, փոխանակում կարծիքներ և ներկայացնում անձնական տեսակետներ գրքի ընկալման մասին:

«**Ռադիոթատրոն**». 2021 թվականին Հանրային ռադիոընկերության եթերում շարունակվել են հեռարձակվել Հանրային ռադիոյի ձայնադարանում պահպանվող ռադիոթատրոնները:

«**Ռադիոբեմի լույսերը**» հաղորդումը հեռարձակվել է 2021 թվականի 2-րդ կիսամյակում: Առանձնահատուկ ձեռագրով հեղինակը ներկայացնում է 40-ից ավելի հանրաճանաչ ու սիրված արվեստագետների, վարպետորեն գծում նրանց ռադիոդիմանկարները:

«**Խմբագրի խոհանոց**» հաղորդումը հեռարձակվել է 2021 թվականի 1-ին կիսամյակում: Հաղորդման ընթացքում գրականության խմբագիրները մանրամասնել են իրենց աշխատանքի մասին:

Կրթական և հայոց լեզվի հաղորդումներ

«**Դպրություն**» հաղորդումն անդրադառնում է հանրակրթական դպրոցին, դրա առօրյային, կրթական և արտադասարանային ծրագրերին:

«**Մենք և մեր բառերը**» հաղորդման շրջանակներում քննության առարկան հայերենն է՝ որպես խոսակցական, գրական, թարգմանչական լեզու: Հաղորդումը ուսումնասիրում է բառերի ծագումնաբանությունը, ներկայացնում ասացվածքներ և դրանց փոխարժեքները այլ լեզուներում, վերլուծում տարբեր լեզուներով դրանց ընկալման տարբերությունները:

«**Խոսենք հայերեն**» հաղորդման ընթացքում քննարկվում են խոսակցական հայերենում կիրառություն գտած ոճաբանական սխալները, և հիմնավորումներով ներկայացվում ճիշտ տարբերակները:

«**Մոր և մանկան անկյուն**» հաղորդաշարը անդրադառնում է ծնող-երեխա հարաբերություններին, առկա խնդիրների երկկողմանի հաղթահարմանը:

Ժամանցային հաղորդումներ

«**Տաղանդների տաղավար**» հաղորդումը բանաստեղծների և արձակ ստեղծագործողների տաղանդների բացահայտման հարթակ է:

Հոգևոր հաղորդումներ

«Ավետիս», «Ինքնություն», «Մանանա» հոգևոր հաղորդումները պատրաստվում են Հայ Առաքելական Սուրբ Եկեղեցու Արարատյան Հայրապետական թեմի հետ համագործակցությամբ: Հաղորդումների գլխավոր նպատակն է ծանոթացնել հայ եկեղեցու պատմությանը, եկեղեցական ծեսերին և տոնակատարություններին: Ռադիոունկնդիրները հնարավորություն են ստանում հաղորդակցվելու հոգևոր կյանքին ու խոսքին: Հոգևոր հաղորդումներին մասնակցում են հոգևորականներ, հոգեբաններ և ազգագրագետներ:

Երաժշտական հաղորդումներ

«Երաժշտական առավոտ» հաղորդման ընթացքում ուղիղ եթերում երգիչ-երգչուհիները, երաժշտախմբերը կենդանի կատարմամբ ներկայացնում են հին և նոր ստեղծագործություններ:

«Իմ երգը» հաղորդումը կարևոր դերակատարում ունեցող երգերի մասին է:

«Երաժշտական եռանկյունի» հաղորդումը յուրահատուկ ձևաչափ է երաժշտագետների և այլ հայտնի մարդկանց երաժշտական նախասիրությունները ներկայացնելու համար:

«Արմատներ» հաղորդումը ներկայացնում է հայկական ավանդույթները և ծեսերը, դրանց ծագման պատմություններն ու կիրառման գաղափարները:

«Դասական երաժշտությունը և մենք» հաղորդումը մատուցում է դասական երաժշտություն, բացատրում և ներկայացնում դրա կարևորությունը:

«Մ-զոն» հաղորդումը ներկայացնում է շաբաթվա երաժշտական իրադարձությունները, ինչպես նաև ներկայացվում են նոր թողարկված ձայնասկավառակները:

Առողջապահական հաղորդում

«Ես առողջ եմ» հաղորդաշարի ընթացքում բժիշկների հետ խոսվում է առողջապահական ծրագրերի, տարբեր հիվանդությունների և բուժառուի իրավունքների և հնարավորությունների մասին, իսկ ռադիոսողը ստանում է գիտելիք և խորհրդատվություն:

ԵՐԿՐՈՐԴ ԾՐԱԳԻՐ («ԻՄ ՌԱԴԻՈ») ԼՍՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Հանրային ռադիոընկերության «Երկրորդ ծրագիր» ռադիոալիքը («Իմ ռադիո»-ն) մատուցում է բազմաժանր ու բազմաճյուղ երաժշտական, ժամանցային, կրթական, ճանաչողական և հասարակական բնույթի ծրագրեր երիտասարդների համար: Եթերում ներկայացվում են հայ և օտարազգի կատարողների լավագույն ստեղծագործությունները, լուսաբանվում երիտասարդների գործունեությունը տարբեր ոլորտներում, ներկայացվում ոչ քաղաքական լրատվություն:

Ժամանցային հաղորդումներ

«**IQ պայքար**» հաղորդաշարը ուղիղ եթերում կազմակերպվող ինտելեկտուալ խաղ է, որտեղ մասնակիցները մրցում են իրենց գիտելիքներով:

«**Շատ պրետիկ ռինգ**». ուղիղ եթերում ստեղծագործելով՝ երիտասարդ պոետները մրցում են միմյանց հետ:

«**Բիթբեյթ**» հաղորդումը պատմում է համաշխարհային աստղերի թողարկած նոր ձայնասկավառակների մասին:

«**Կառլի ու Վեգայի փողքաստը**» հաղորդաշարի ընթացքում քննարկվում են շաբաթվա լուրերն ու տարօրինակ նորությունները:

«**Իմ օրինակը**» հաղորդաշարը ներկայացնում է երիտասարդների հաջողված պատմությունները:

«**Կարճ ասած**» հաղորդաշարը ներկայացնում է անհաջողության պատմություններ:

«**Տարած**» հաղորդումը հետաքրքրասեր երիտասարդների մասին է, որոնք պատմում են իրենց տարատեսակ ու անսպասելի տարերքների մասին:

Կրթական և հայոց լեզվի հաղորդումներ

«**Խոսենք հայերեն**» հաղորդման ընթացքում քննարկվում են խոսակցական հայերենում կիրառություն գտած ռճաբանական սխալները և հիմնավորումներով ներկայացվում ճիշտ տարբերակները:

«**ԲՈՒՆ ԹՎ-ն ներկայացնում է**» հաղորդաշարը ներառում է հաղորդումներ լեզվի և հաղորդակցության, սոցիոլոգիայի, պրակտիկ հոգեբանության, քաղաքագիտության, տնտեսագիտության, պոեզիայի մասին:

«**Էթիկետ**» հաղորդաշարը կարճ ներկայացնում է էթիկայի կանոնները ամենատարբեր իրավիճակների համար:

«**Մասնագիտարան**» հաղորդաշարը ներկայացնում է մասնագիտություններն ու դրանց առանձնահատկությունները:

Լրատվական, լրատվական-վերլուծական

«**Իմ ռադիոլուր**». ներկայացնում է կարճ լրատվություն ամեն ինչի մասին, բացի քաղաքականությունից:

Քաղաքական, տնտեսական, հասարակական հաղորդումներ

«**IT շաբաթ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է լուրեր տեղեկատվական տեխնոլոգիաների ոլորտից:

«**Ծանրութեթև**» հաղորդումը ներկայացնում է սոցիալական աջակցության ծրագրերը:

«**Երիտասարդները խոսում են**» հաղորդման ընթացքում մասնակիցները զրուցում են երիտասարդության կողմից առաջ քաշված թեմաների մասին՝ կրթությունից մինչև առողջապահական իրավունքներ:

«**Իմացիր**» հաղորդաշարը պատմում է երիտասարդական հասարակական կազմակերպությունների գործունեության և ծրագրերի մասին:

«**Օգտակար տեղեկություն**» հաղորդաշարը կարճ հաղորդումների շարք է, որն ունկնդրին ներկայացնում է հետաքրքիր և օգտակար տեղեկություններ:

«**Խոշոր պլան**» հաղորդաշարը ծավալում է քննարկումներ սոցիալական, քաղաքական հասարակական թեմաների շուրջ:

«**Ռադիոզրույց**» հաղորդաշարի հյուրերը երիտասարդներ են, որոնք տարբեր ոլորտներում միջոցառումների և նախագծերի մասնակիցներ են:

Մշակութային հաղորդումներ

«**Թատրոն Կարանտին**» հաղորդաշարի ընթացքում վարպետը (հայտնի ռեժիսոր, դերասան և այլն) եթերում բեմադրում է ռադիոներկայացում մասնակիցների հետ, որոնք կարող են չլինել դերասաններ: Հաղորդումը կառուցվում է վարպետության դասի սկզբունքով:

«**Կարդա**» շարքի միջոցով տարբեր ոլորտի մարդիկ խորհուրդ են տալիս, թե ինչ կարդալ:

«**Դիտիր**» շարքի միջոցով տարբեր ոլորտի մարդիկ խորհուրդ են տալիս, թե ինչ ֆիլմ դիտել:

«**Լսիր**» շարքի շրջանակում երիտասարդ երաժիշտները ներկայացնում են իրենց ստեղծագործությունները:

ՄԱՅՐԱՔԱՂԱՔԱՅԻՆ ՍՓՈՄԱՆ «ԱՐԵՎԻԿ» ԼՍՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

«**Լուրեր ընտանիքի համար**»-ը լրատվական թողարկում է, որն օրվա տարբեր ժամերի ներկայացնում է կարճ լրատվություն:

«**Զարթուցիչ**» հաղորդումը դպրոցականների համար է, ներկայացվում են ռեպորտաժներ կրթօջախներից, մանկական ստեղծագործական կենտրոններից, մարզադպրոցներից:

«**Կանաչ մոլորակ**» հաղորդաշարը ճանաչողական, ուսուցողական զրույցների շարք է բուսական, կենդանական աշխարհի և բնության մասին:

«**Հայկական էսքիզներ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է զրույցներ Հայաստանի պատմամշակութային արժեքների, բնության հուշարձանների և բնաշխարհի առանձնահատկությունների մասին:

«**9.11**» հաղորդաշարը ներկայացնում է քննարկումներ Արտակարգ իրավիճակների նախարարության մասնագետների հետ տարերային աղետների և կենցաղում հանդիպող վտանգների մասին: Փորձագետը բացատրում է, թե ինչպես և ինչու են առաջանում այդ երևույթները, ինչ վտանգներ կարող են լինել և ինչպես պաշտպանվել նման իրավիճակներում:

«**Անվտանգության գոտի**»- ուսուցողական հաղորդում փորձագետի հետ երթևեկության կանոնների վերաբերյալ, անդրադարձ է կատարվում հետիոտնի և վարորդների վարքագծերին:

«**Նորարաներ**» հաղորդումն անդրադառնում է այն գյուտարարներին, որոնք հեղափոխություն են կատարում տեխնոաշխարհում և էական փոփոխություններ բերում առօրյա կյանք:

«**Նկարում ենք մեկ Հայաստան**» հաղորդաշարի միջոցով Հայաստանի տարբեր մարզերի երեխաները պատմական, աշխարհագրական, ազգագրական տեղեկություններ են ներկայացնում իրենց բնակավայրի մասին:

«**Էկոակումբ**» հաղորդաշարը պատմում է, թե ինչպես են երեխաները մասնակցում էկոլոգիական հիմնախնդիրների լուծմանը, ինչ հարցեր են բարձրացնում: Հաղորդումը պարբերաբար անդրադառնում է էկոնախաձեռնություններին և մասնագետների օգնությամբ պարզաբանում դրանք:

«**Ռադիոլաբ**» հաղորդաշարը ներկայացնում է նորություններ, նախագծեր ու նախաձեռնություններ տեխնոլոգիաների ոլորտում:

«**Առողջության այբուբեն**»-ում ներկայացվում է օգտակար խորհուրդներ ու տեղեկություններ առողջ ապրելակերպի և առողջ լինելու համար:

«**Մարզանք ողջ օրվա համար**» հաղորդաշարը Արևիկ ռադիոկայանի մարզական ժամն է, որի ընթացքում ներկայացվում են ֆիզիկական վարժություններ և օգտակար խորհուրդներ մարզիչ-մասնագետի կողմից:

«**Պստիկաշեն**»-ը հաղորդում է ամենափոքրերի համար. զրույցներ տարբեր թեմաների շուրջ՝ փոքրիկների մասնակցությամբ, հանելուկներ, հեքիաթներ, հետաքրքրաշարժ մաթեմատիկա:

«**Ինչուիկների աշխարհում**» հաղորդաշարի ընթացքում փոքրիկ գիտունիկները գտնում են տարբեր հարցերի պատասխաններ:

«**Արևիկ-բարևիկ**»-ը ուսուցողական զրուցաշար է Արևիկ վոկալ գործիքային խմբի երգերով:

«**Սովորում ենք սովորել**» հաղորդաշարի ընթացքում հրավիրված մասնագետները՝ ուսուցիչները, դասախոսները, կրթության փորձագետները, ներկայացնում են այսօրվա կրթական խնդիրները, խոսում են դժվարությունների մասին և ելքեր առաջարկում:

«**Սովորում ենք բնությունից**» հաղորդաշարի ընթացքում վերհիշվում է թե ինչ է սովորեցնում բնությունը և արդյոք մենք հետևում ենք բնության խորհուրդներին: Հաղորդումը վարում են կենսաբանները, բնապահպանները:

«**Մեկնարկ**» հաղորդաշարի շրջանակում կազմակերպվում են կրթական խնդիրների քննարկում ոլորտի մասնագետների և պատասխանատուների հետ:

«**Էնցիկլոմեդիա**» հաղորդաշարը մեդիագրագիտության դասընթաց է, ներկայացվում է թե ինչ են կարդում, լսում ու փնտրում պատանիները համացանցում:

«**Հայրիկի դասերը**» հաղորդումն անդրադառնում է ծնողավարության կարևոր խնդիրներին՝ մեծերի և երեխաների փոխհարաբերություններին, հոգեբանական առանձնահատկություններին, երեխաների հետ ճիշտ շփվելու հմտություններին:

«**Ֆինանսական գրագիտություն**» հաղորդումը պատկերացում է տալիս դրամի ծախսի մասին, թե ինչպես կարելի է դրամ աշխատել ու կառավարել ծախսերը:

«**Հայթեք**» հաղորդումը տեխնոաշխարհի նորությունների, իրադարձությունների մասին է:

«**Մանկական ռադիոթատրոնի ժամ**» հաղորդաշարի ընթացքում հնչում են ռադիոթեմադրություններ՝ հայ և համաշխարհային մանկագիրների և դրամատուրգների ստեղծագործությունների հիման վրա:

«**Հուլյա հեքիաթ**». ուսուցողական հաղորդաշար փոքրերի և մեծերի համար:

«**Հին օրեր երգը**» խորագրի ներքո ներկայացվում են հաղորդումներ Հանրային ռադիոյի մանկապատանեկան հաղորդումների ֆոնդից:

«**Հիթ 1**» նոր երաժշտական հաղորդաշար պատանիների ու ավագ ռադիոլսողների համար: Հաղորդաշարը մանրամասնում է բոլորի կողմից սիրված այն երգերը, որոնք բացի երաժշտության և խոսքերի հանրաճանաչ լինելուց ունեն նաև ստեղծման, աշխարհ գալու քիչ թե շատ հետաքրքիր պատմություններ:

«**Համեղ բրդուճ**». հաղորդում խոհարարական գաղտնիքների և տարբեր կերակրատեսակների մասին: Հաղորդաշարի ընթացքում հնչում են խորհուրդներ սկսնակ խոհարարներին:

«**Ասա-ասեմ**». ժամանցային հաղորդում փոքրիկների համար, որտեղ բացահայտվում է երեխաների մտքի ճկունությունը:

«**Փոքրիկ հեքիաթասացներ**» հաղորդման ընթացքում երեխաները հեքիաթներ են պատմում ու նշում, թե ինչ սովորեցին:

«**Առավոտյան զանգակներ**» հաղորդաշարի ընթացքում հնչում են հումորային պատումներ դպրոցականների կյանքից ու առօրյայից:

«**Ռադիոարվեստանոց**». ռադիոակնարկներ արվեստագետների, ստեղծագործող երեխաների և պատանիների մասին:

«**Առավոտյան բլբլիկ**» շարքում հնչում են մտքեր ու զրույցներ ամեն ինչի մասին:

«ՀՈԳԵՎՈՐ - ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ» («ՌԱԴԻՈ ՎԵՄ») ԼՍՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԻ ՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

Երևան քաղաքում և հարակից շրջաններում եթեր է հեռարձակվել «Հոգևոր-մշակութային» ռադիոալիքը: Ռադիոալիքի եթերով մասնավորապես հեռարձակվել են հոգևոր-մշակութային և կրթական հաղորդումներ, ինչպես նաև հայ ու համաշխարհային դասական կոմպոզիտորների ստեղծագործություններ: Մասնավորապես, հեռարձակվել են հետևյալ հոգևոր-մշակութային և մանկական հաղորդումները՝ «Գրական ընտրանի», «Արվեստի երանգներ», «Երաժշտական թատրոնի գոհարներ», «Համաշխարհային դասական երաժշտություն», «Հեքիաթի ժամ», «Գանձասար ռադիոհանդես: Աստվածաշնչյան

ընթերցումներ և համառոտ վարք սրբոց», «Գանձասար ռադիոհանդես», «Ընթերցումներ Եկեղեցու հայրերի գործերից», «Հոգևոր զրույցներ», «Մատյան ողբերգության», «Վէմի արխիվային հաղորդումներ», «Մտորումներ», «Հայկական վանքեր և սրբատեղիներ», «Սուրբ գրքի ներածություն», «Ոսկեփորիկ» և այլն:

ՀՀ ՏԱՐԱԾՔՈՒՄ, ՄԵՐՁԱՎՈՐ ԱՐԵՎԵԼՔԻ ԵՎ ՀԱՐԵՎԱՆ ԵՐԿՐՆԵՐՈՒՄ ՕՏԱՐԱԼԵՋՈՒ ՀՈՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐ

2021 թվականի ընթացքում ՀՀ տարածքում բնակվող ազգային փոքրամասնությունների համար պատրաստվել և գերկարճ տիրույթի հաճախականությամբ (69.7 ՄՀց) «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքի եթերով հեռարձակվել են «**Երևանի ձայն**» ամենօրյա ռադիոհաղորդումները 4 լեզուներով՝ եզդիերեն, քրդերեն, ասորերեն և հունարեն: Մերձավոր Արևելքի և ՀՀ հարևան երկրների լսարանի համար պատրաստվել և միջին ալիքով (1395 ԿՀց հաճախականությամբ) հեռարձակվել են «**Երևանի ձայն**» ամենօրյա հաղորդումները 5 լեզվով (եզդիերեն, քրդերեն, ադրբեջաներեն, թուրքերեն և պարսկերեն): Հաղորդումները ներկայացրել են հայաստանյան իրադարձությունները, ծանոթացրել Հայաստանի պատմությանը, անդրադարձել Արցախի հիմնախնդրի կարգավորմանը վերաբերող և այլ հարցերին: Հաղորդումների ձայնագրությունները և տեքստերը տեղադրվել են նաև www.armradio.info կայքէջում: Աշխատանքային օրերին ժամը 21:00-ին «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքի հիմնական եթերով ռուսախոս ազգային փոքրամասնությունների համար հեռարձակվել է օրվա լրահոսը ռուսերեն:

ՀԱՄԱՑԱՆՑԱՅԻՆ ՍՓՈՄԱՆ «ՄՇԱԿՈՒՅԹ» ԼՍՈՂԱԿԱՆ ԾՐԱԳԻՐ

Մշակութային առցանց ալիքը հասանելի է mshakuyt.armradio.am կայքէջում: Ներառված են տեղեկատվական, կրթական, մշակութային 20 և ավելի հաղորդում, հնչում է ազգային, դասական երաժշտություն, ինչպես նաև ձայնագրությունների Հանրային ռադիոյի ֆոնդից:

ՈՒԴԻՈՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՀԵՌԱՐՁԱԿՈՒՄ

2021 թվականի ընթացքում Հանրային ռադիոընկերության հաղորդումները հեռարձակվել են սահմանված որակական և տեխնիկական չափանիշներին համապատասխան: «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքը հեռարձակվել է ՀՀ ողջ տարածքում օրական 24 ժամ՝ գերկարճ տիրույթի հաճախականություններով (Երևանում և հարակից շրջաններում՝ 107.7 ՄՀց և 69.7 ՄՀց հաճախականություններով):

69.7 ՄՀց հաճախականությամբ «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքի եթերով հեռարձակվել են նաև Հայաստանի Հանրապետությունում բնակվող ազգային փոքրամասնությունների համար նախատեսված ամենօրյա հաղորդումները 4 լեզուներով. եզդիերեն՝ 1 ժամ, քրդերեն՝ 30 րոպե, ասորերեն ու հունարեն՝ 15 րոպե տևողությամբ: Նույն հաճախականությամբ հեռարձակվող «Առաջին ծրագիր» ռադիոալիքի ուղիղ եթերով հեռարձակվել են նաև ՀՀ Ազգային ժողովի դռնբաց նիստերը: Ռուսախոս ազգային

փոքրամասնությունների համար նախատեսված լրատվական ծրագիրը աշխատանքային օրերին ռուսերենով հեռարձակվել է 107.7 ՄՀց հաճախականությամբ՝ 15 րոպե տևողությամբ:

«Իմ ռադիո» ռադիոալիքը հեռարձակվել է Երևանում և հարակից շրջաններում, օրական 24 ժամ՝ 103.8 ՄՀց հաճախականությամբ:

«Արևիկ» մայրաքաղաքային սփուման ալիքը հեռարձակվել է Երևանում և հարակից շրջաններում, օրական 24 ժամ՝ 97.3 ՄՀց հաճախականությամբ:

«Հոգևոր-մշակութային» ռադիոալիքը հեռարձակվել է Երևանում և հարակից շրջաններում՝ օրական 24 ժամ՝ 91.1 ՄՀց հաճախականությամբ:

Մերձավոր Արևելքի և ՀՀ հարևան երկրների լսարանի համար պատրաստվել և միջին ալիքով հեռարձակվել են օտարալեզու հաղորդումներ 5 լեզուներով (քրդերեն և թուրքերեն՝ օրական 30 րոպե, եզդիերեն, ադրբեջաներեն և պարսկերեն՝ օրական 15 րոպե տևողությամբ)՝ 1395 ԿՀց հաճախականությամբ:

Հեռարձակման աշխատանքներն իրականացվել են «Հայաստանի հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդիչ ցանց» և «Ռադիո» փակ բաժնետիրական ընկերությունների միջոցով, ինչպես նաև Հանրային ռադիոընկերության սեփական տեխնիկական միջոցներով:

Հանրային ռադիոընկերության «Առաջին ծրագիր»-ը հեռարձակվում է նաև առցանց՝ www.armradio.am կայքէջով, «Երկրորդ ծրագիրը»՝ imradio.armradio.am, «Երրորդ ծրագիրը»՝ arevik.armradio.am, Մշակութային առցանց ալիքը՝ mshakuyt.armradio.am կայքէջով: www.armradio.am կայքէջի բովանդակությունը հասանելի է նաև անգլերենով, ռուսերենով, ադրբեջաներենով, թուրքերենով, վրացերենով, հունարենով, քրդերենով, եզդիերենով, արաբերենով ու պարսկերենով:

2021 թվականին ընդլայնվել է Հանրային ռադիոընկերության Առաջին ծրագրի և Երկրորդ ծրագրի հաղորդումների ցուցադրումը (վիզուալիզացիա) համացանցում և համաժամանակյա հեռարձակումը ֆեյսբուքյան էջում, ինչը մեծացրել է պաշտոնական ֆեյսբուքյան էջի և Ընկերության կայքէջի այցելությունները:

ՖԻՆԱՆՍԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Հանրային ռադիոընկերությունը 2021 թվականին իր գործունեությունն իրականացրել է ՀՀ պետական բյուջեից ռադիո ծառայությունների մատուցման դիմաց ստացված գումարի, առևտրային գովազդից, եթերաժամանակի տրամադրումից և օրենսդրությամբ չարգելված այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտների հաշվին:

Ռադիոհաղորդումների պատրաստման և հեռարձակման նպատակով «ՀՀ 2021 թվականի պետական բյուջեի մասին» ՀՀ օրենքով 11003 «Ռադիո ծառայություններ» միջոցառմամբ Հանրային ռադիոընկերությանը հատկացվել է 863 465.4 հազ. դրամ, ներառյալ ավելացված արժեքի հարկի գումարը

(բյուջետային ծախսերի տնտեսագիտական դասակարգման «Տեղեկատվական ծառայություններ» հոդվածով):

Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված են Հանրային ռադիոընկերության կողմից 2021 թվականին ստացված եկամուտները՝ ըստ եկամուտների ստացման առանձին աղբյուրների:

Աղյուսակ 5 ²

2021 թվականին Հանրային ռադիոընկերության կողմից ստացված եկամուտները՝ ըստ ստացման աղբյուրների

(հազ. դրամ)

Հ/Հ	Եկամտի տեսակ	Գումար
1	Հիմնական գործունեությունից ՀՀ պետական բյուջեից եկամուտ	719 555
2	Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ	8 535
3	Առևտրային եկամուտներ, այդ թվում՝	64 692
3.1	Առևտրային գովազդից եկամուտ	23 609
3.2	Վարձավճարներից եկամուտ	33 135
3.3	Հաղորդումների պատրաստում և հեռարձակում	4 048
3.4	Երաժշտական ծայնագրման ծառայություններ	3 900
4	Ֆինանսական եկամուտներ	12 000
5	Այլ եկամուտ	2 269
Ընդամենը		807 051

Աղյուսակ 5-ի «Ակտիվներին վերաբերող շնորհներից եկամուտ» տողում ներառված են ՀՀ պետական բյուջեից և այլ աղբյուրներից ստացված կապիտալ դրամաշնորհների միջոցներով ձեռք բերված, ինչպես նաև անհատույց ստացված ակտիվների գծով եկամուտները:

2021 թվականին Հանրային ռադիոընկերությունը ՀՀ պետական բյուջեից և այլ աղբյուրներից ստացված եկամուտներն ուղղել է օրենսդրությամբ ամրագրված լիազորությունների իրականացմանը: Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված են Հանրային ռադիոընկերության 2021 թվականի գործունեության ընթացքում կատարված փաստացի ծախսերը՝ ըստ հիմնական ծախսային ուղղությունների:

Աղյուսակ 6 ²

2021 թվականին Հանրային ռադիոընկերության կողմից կատարված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ուղղությունների

(հազ. դրամ)

Հ/Հ	Ծախսային ուղղություններ	Գումար
1	Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ	646 754
2	Հեռարձակման ծախսեր	80 904
3	Մաշվածք և ամորտիզացիա	134 572
4	Այլ ծախսեր	10 634
Ընդամենը		872 864

² Ֆինանսական տվյալները աուդիտի ենթարկված չեն, մանրամասների համար տե՛ս էջ 54-ի վրա ներկայացված ծանոթագրությունը:

«Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ» ծախսային հոդվածը կազմել է ընդհանուր ծախսերի 74.1%-ը և ներառել է հաստիքային աշխատողների և ստեղծագործական խմբերի աշխատանքի վարձատրության ծախսերը:

Հեռարձակման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 9.3%-ը և ներառել են ՀՀ տարածքում և արտասահմանում հեռարձակման, ինչպես նաև ինտերնետային առցանց հեռարձակման ծախսերը:

Մաշվածքի և ամորտիզացիայի գծով ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 15.4%-ը:

Այլ ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 1.2%-ը և ներառել են գրասենյակային ապրանքների և նյութերի, արտադրական նյութերի և պահեստամասերի, լրատվության և այլ արտաքին տեղեկատվության, տնտեսական և ընթացիկ նորոգման աշխատանքների ձեռքբերման, տրանսպորտային միջոցների շահագործման, շենքերի և շինությունների պահպանման, կապի և կոմունալ ծառայությունների ձեռքբերման, գործուղման ծախսերը, հարկերը և տուրքերը (ներառյալ հետաձգված հարկերի գծով փոխհատուցումը):

Այսպիսով, 2021 թվականին Հանրային ռադիոընկերության ֆինանսատնտեսական գործունեության արդյունքում ստացված զուտ վնասը կազմել է 65 813 հազ. դրամ:

2021 թվականի գործունեության ընթացքում հարկերի, տուրքերի և այլ պարտադիր վճարների ձևով ՀՀ պետական բյուջե է վճարվել 307 342 հազ. դրամ:

2021 թվականին կատարվել է կապիտալ հիմնանորոգման աշխատանքներ 26 810 հազ. դրամի (ներառյալ ԱԱՀ), որի գերակշիռ մասն ուղղվել է շենքի ջեռուցման համակարգի արդիականացմանը: 2021 թվականին ձեռք են բերվել համակարգչային և հեռարձակման համար նախատեսված տեխնիկական միջոցներ, ծայնագրման տեխնիկական միջոցներ, գրասենյակային գույք և այլ հիմնական միջոցներ՝ 3 409 հազ. դրամ (ներառյալ ԱԱՀ) ընդհանուր արժողությամբ, և ոչ նյութական ակտիվներ (Ոսկե ֆոնդի արխիվի թվայնացման աշխատանքներ)՝ 19 547 հազ. դրամ (ներառյալ ԱԱՀ) ընդհանուր արժողությամբ:

ՀՀ կառավարության 2020 թվականի դեկտեմբերի 3-ի N 1964-Ա որոշմամբ «Հայաստանի հանրային ռադիոընկերություն» ՓԲԸ-ի կանոնադրական կապիտալում ներդրվել է 8 352 հազ. դրամի գնահատված շուկայական արժեքով շարժական գույք (կանոնադրական կապիտալը ավելացվել է լրացուցիչ բաժնետոմսերի թողարկման և տեղաբաշխման միջոցով):



Հոգևոր մշակութային հանրային հեռուստաընկերությունը, հավատարիմ իր որդեգրած քաղաքականությանը, 2021 թվականին պատրաստել և հեռարձակել է.

- մարդասիրական, քրիստոնեական արժեքների և կենսակերպի խրախուսմանն ուղղված ծրագրեր,
- ազգային և համաշխարհային մշակութային ժառանգությունը ներկայացնող կրթական և ճանաչողական ծրագրեր,
- կրթական և մշակութային ոլորտներում տեղի ունեցած նշանակալի իրադարձություններն իրազեկող ծրագրեր,
- ազգային, հոգևոր ավանդույթների ձևավորման և պահպանության գործում Հայ Առաքելական Սուրբ Եկեղեցու բացառիկ դերը ներկայացնող ծրագրեր:

ՀԵՌՈՒՄՏԱԸՆԿՐՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ

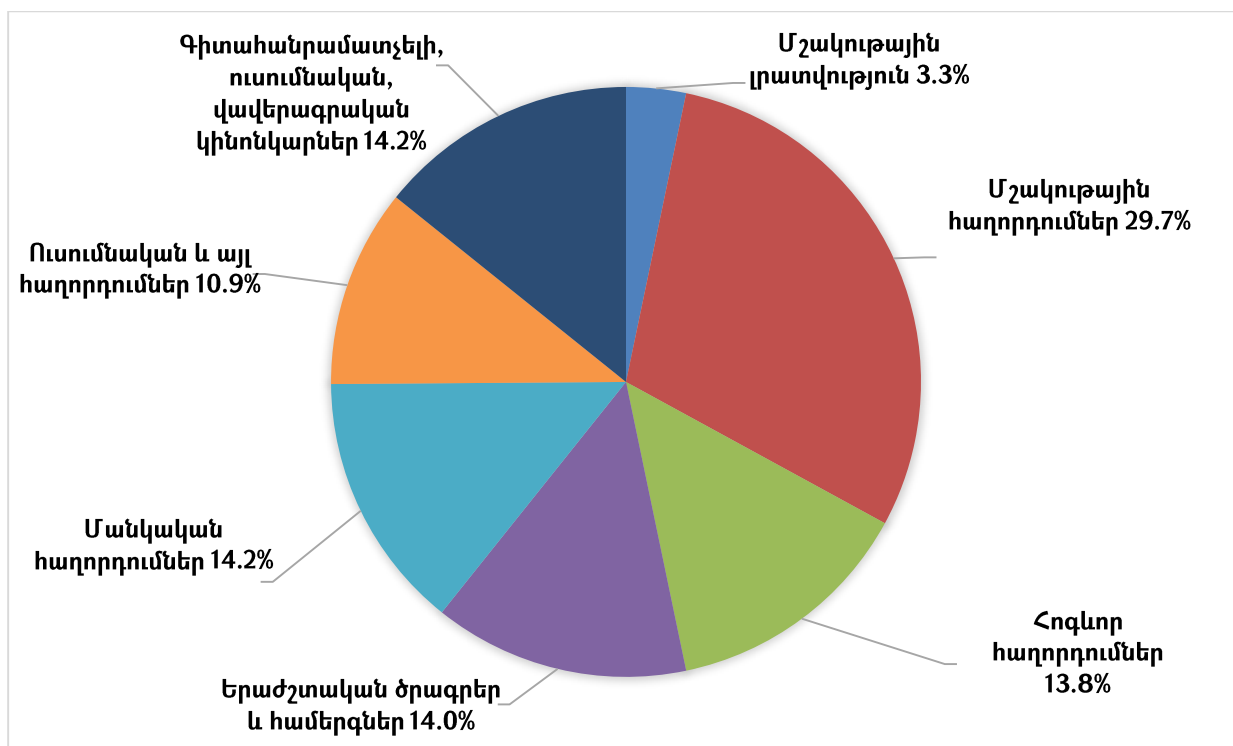
Հեռարձակման ընդհանուր տևողությունը օրական 18 ժամ է, որը տարեկան կազմում է 6 570 ժամ: Հեռարձակված հաղորդումների ընդհանուր ծավալի մեջ հայրենական արտադրության հաղորդումների ծավալը կազմում է 1 771 ժամ կամ ընդհանուր եթերաժամանակի 26.96 տոկոսը, որից Հոգևոր մշակութային հանրային հեռուստաընկերության սեփական արտադրանքը կազմում է 451 ժամ կամ ընդհանուր եթերաժամանակի 6.86 տոկոսը: Հայրենական արտադրության հաղորդումների մնացած մասը, որը փաստացի կազմել է 1 320 ժամ կամ ընդհանուր եթերաժամանակի 20.1 տոկոսը, կազմել են Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության և Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի «Շողակաթ» հեռուստաընկերության միջև կնքված պայմանագրի համաձայն «Շողակաթ» հեռուստաընկերության կողմից տրամադրված հաղորդումները:

Ստորև բերված աղյուսակում ներկայացված 2021 թվականին Հոգևոր մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների:

2021 թվականին Հոգևոր մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների

Հ/Հ	Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժիններ	Տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների հեռարձակման ծավալ (ժամ)
1	Մշակութային լրատվություն	215
2	Մշակութային հաղորդումներ	1 950
3	Հոգևոր հաղորդումներ	905
4	Երաժշտական ծրագրեր և համերգներ	920
5	Մանկական հաղորդումներ	930
6	Ուսումնական և այլ հաղորդումներ	715
7	Գիտահանրամատչելի, ուսումնական, վավերագրական կինոնկարներ	935
Ընդամենը		6 570

Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալների տեսակարար կշիռները՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների, ներկայացված են ստորև բերված գծապատկերում:



Գծապատկեր 5. Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կողմից հեռարձակված հաղորդումների ծավալները (%)

Մշակութային լրատվություն

«Արտֆոկուս» հաղորդաշարը ներկայացնում է կարևոր և հիշատակելի մշակութային իրադարձությունները, կազմակերպում դրանց շուրջ քննարկում, ինչպես նաև՝ ներկայացնում շաբաթվա մշակութային լրատվության ամփոփ տեղեկագիրը: «Արտֆոկուս» մշակութային ծրագիրը հեռարձակվել է յուրաքանչյուր շաբաթ օրը՝ ժամը 20.00-ին և 22.30-ին, և կրկնվել կիրակի՝ 08:30-ին և 16:30-ին: Մշակութային իրադարձությունների մասին առանձին ռեպորտաժներ հաճախ հեռարձակվել են նաև շաբաթվա մյուս օրերին:

Մշակութային հաղորդումներ

«Զուգահեռ ընթերցումներ»

Հաղորդաշարը հայ դասական ու ժամանակակից գրականության, գրքի և գրահրատարակչության մասին է: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր շաբաթ օրը՝ ժամը 22:00-ին և կրկնվել հաջորդ օրը:

«Փորձասենյակ»

Հաղորդաշարը պատմում է երաժշտական և թատերական գործող խմբերի, նրանց գործունեության մասին: Հեռարձակվել է շաբաթական երկու անգամ:

Մանկական հաղորդումներ

«Հին ու նոր հեքիաթներ»

Մանկական անիմացիոն ֆիլմաշար, հեռարձակվել է ամեն օր՝ երեկոյան ժամը 20:50-ին:

«Երեխաները»

Հաղորդաշար՝ բարդ կամ նոր իրավիճակներում երեխաների հետ զրուցելու վերաբերյալ: Հեռարձակվել է շաբաթական երկու անգամ:

Ուսումնական և այլ հաղորդումներ

«Տաղավարում»

Տաղավարային քննարկումներ գիտության և կրթության ռազմավարության շուրջ: Ծրագիրը հեռարձակվել է յուրաքանչյուր չորեքշաբթի՝ 22:00-ին, և կրկնվել հինգշաբթի և շաբաթ օրերին:

«Ժառանգություն»

Պատմամշակութային վայրերի և հուշարձանների մասին ճանաչողական ֆիլմաշար, որը ներկայացնում է հայ մշակույթի նյութական և ոչ նյութական ժառանգությունն ու ներկան: Հեռարձակվել է յուրաքանչյուր երկուշաբթի՝ 20:00-ին և 22:30-ին, կրկնվել է երեքշաբթի և կիրակի օրերին:

«Հայտնի և անհայտ կինո»

Հաղորդաշար հայ և արտասահմանյան կինոյի երևելի դեմքերի մասին: Հեռարձակվել է շաբաթական երկու անգամ:

«Ստարտափ»

Հաղորդաշարը պատմում է Հայաստանում ստեղծված ստարտափ կազմակերպությունների ու պրոդուկտների կիրառության մասին:

Գեղարվեստական, ուսումնական վավերագրական կինոնկարներ

Գեղարվեստական, ուսումնական վավերագրական կինոնկարները կրկնօրինակվել են հայերեն: Հեռուստացանցում գեղարվեստական ֆիլմը ցուցադրվում է ամեն օր, երեկոյան 23:00-ին, կրկնվում է հաջորդ օրը՝ կեսօրին: Վավերագրական ֆիլմերը, հեռուստասերիալները, մուլտսերիալները եթերում են լինում 17:00-ից հետո և կրկնվում են հաջորդ օրը՝ առավոտյան:

Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության և Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի «Շողակաթ» հեռուստաընկերության միջև կնքված պայմանագրի համաձայն «Շողակաթ» հեռուստաընկերության կողմից տրամադրված հաղորդումների համառոտ նկարագիրը՝ ըստ տեսալսողական ծրագրերի առանձին բաժինների.

Մշակութային հաղորդումներ

«**Հանիրավի մոռացվածները**». հեռուստաֆիլմաշար՝ հայ գիտության ու մշակույթի մոռացված գործիչների մասին:

«**Կադրից դուրս**». հաղորդաշար՝ հայ և համաշխարհային կինոյի երևելի դեմքերի մասին:

«**Պատկեր և խորհուրդ**». անիմացիոն ֆիլմաշար՝ հայ միջնադարյան մանրանկարչության մասին:

«**Նկարիչը**». վավերագրական շարք՝ ժամանակակից արվեստագետների մասին:

«**Վարպետներ**». հաղորդաշար՝ արհեստի և արվեստի բնագավառում իրենց ուրույն դերն ունեցող մարդկանց մասին:

«**Նշանավոր ճեմարանականներ**». հաղորդաշար՝ Գևորգյան հոգևոր ճեմարանի նշանավոր սաների և ուսուցիչների մասին:

«**Եկեղեցի և արվեստ**». փաստավավերագրական հաղորդաշար՝ հայ միջնադարյան եկեղեցական արվեստի նշանավոր դեմքերի մասին:

«Ազգապատում». պատմաճանաչողական հաղորդաշար՝ Հայաստանի և Հայ առաքելական եկեղեցու պատմությունը՝ ըստ Մաղաքիա Օրմանյանի «Ազգապատում» պատմագրության:

«Երրորդ հազարամյակ». տաղավարային հաղորդաշար փորձագետների մասնակցությամբ՝ ազգային, պետական կյանքում արդիական թեմաների շուրջ:

«Երբ սիրում ես». հաղորդաշարն ընտանիքը, մասնագիտությունը, զբաղմունքը սիրելու մասին է:

«Երախտապարտ ենք». հաղորդաշարը պատմում է արցախյան 44-օրյա պատերազմի դրվագների մասին:

«Հողը չի սպասում». հաղորդաշար՝ Հայաստանի տարբեր համայնքներում ապրող գյուղացու առօրյայի ու աշխատանքի մասին:

«Պատրաստված է Հայաստանում». հաղորդաշարը պատմում է հայ վարպետների ձեռագործ աշխատանքների մասին:

«Էռուտահաղորդումներ՝ մշակութային թեմաներով սեփական արտադրության վավերագրական ֆիլմեր և հաղորդումներ:

Մանկական հաղորդումներ

«Ինչն ինչոց է ըստ Պիստակի». մանկական անիմացիոն հանրամատչելի հաղորդաշար:

«Մեր գյուղի եկեղեցին». հաղորդաշար՝ Հայաստանի գյուղերի պատմության ու մշակույթի մասին՝ գյուղի երեխաների աչքերով:

«Հանդիպում էյֆելի հետ». ֆրանսերենի դաս, առօրեական տարբեր իրավիճակներում ֆրանսերեն խոսելու ուսուցում:

«Անգլերենի դաս». առօրեական տարբեր իրավիճակներում անգլերեն խոսելու ուսուցում:

«Ներուժ». մանկապատանեկան ստեղծագործական կրթօջախների գործունեությունը ներկայացնող հաղորդաշար:

«Պատումիկներ Աստվածաշնչից». անիմացիոն մանկական ֆիլմաշար աստվածաշնչյան պատմությունների հիման վրա:

«Մանուկ դպիրներ». հաղորդաշարը պատմում է եկեղեցիներում սպասավորող երեխաների, նրանց առօրյայի ու հետաքրքրությունների մասին:

«Հայրս քահանա է». հաղորդաշարը պատմում է քահանաների երեխաների կյանքի, առօրյայի ու հետաքրքրությունների մասին:

«ՕԳԳ». հաղորդաշար՝ երիտասարդական հանրօգուտ նախաձեռնությունների մասին:

Ուսումնական և այլ հաղորդումներ

«**Հանրագիտարան**». կենսագրական ֆիլմաշար՝ հայ և համաշխարհային գիտության ու մշակույթի գործիչների մասին:

«**Հաջողության ուղի**». հաղորդաշար՝ աշխատասիրությամբ, համառությամբ և նվիրվածությամբ ձեռք բերված հաջողությունների մասին:

Հեռուստահաղորդումներ՝ կրթական թեմաներով սեփական արտադրության վավերագրական ֆիլմեր և հաղորդումներ:

Հոգևոր հաղորդումներ

«**Եկեղեցական կյանք**». տեղեկատվական հաղորդաշար՝ Հայ Առաքելական Ս. Եկեղեցու թեմական կյանքի մասին:

«**Յոթ մահացու մեղքեր**». մեկնողական հաղորդաշար՝ մահացու համարվող մեղքերի մասին:

«**Համատես Ավետարաններ**». մեկնողական հաղորդաշար՝ Համատես Ավետարանների շուրջ:

«**Մարկոսի ավետարան**». մեկնողական հաղորդաշար՝ Մարկոսի Ավետարանի շուրջ:

«**Հիսուսի հրաշքներն ու բժշկությունները**». մեկնողական հաղորդաշար, համաձայն Հիսուսի կատարած բժշկությունների և հրաշքների ավետարանական հատվածների:

«**Հարցեր քահանային**». հեռուստադիտողների՝ քահանային ուղղված հարցերի պատասխանները ներկայացնող հաղորդաշար:

«**Հավատի կյանքը**». հաղորդաշար հավատքի և հոգևոր փորձառության մասին, որ ունեցել են մարդիկ:

«**Հայ եկեղեցու յոթ խորհուրդները**». մեկնողական հաղորդաշար՝ Հայ Առաքելական եկեղեցու խորհուրդների մասին:

«**Իմ հովիվը**». հաղորդաշար՝ հոգևոր սպասավորների հովվական փորձառության դրվագների մասին:

«**Ժամերգություն**». հաղորդաշար՝ աղոթքների և սաղմոսների ընթերցանություն, շարականներ:

«**Դեպի եկեղեցի**». հաղորդաշար՝ հասուն տարիքում Հայ եկեղեցու անդամ դառնալու մասին:

«**Գործք Առաքելոց**». մեկնողական հաղորդաշար՝ Նոր կտակարանի Գործք Առաքելոցի հատվածներից:

«**Ավետարանական առակներ**». հաղորդաշար՝ Ավետարաններում եղած առակների մեկնությամբ:

«**Սուրբ մկրտություն**». հաղորդաշար՝ մկրտության ծեսին վերաբերող հարցերի պարզաբանման մասին:

«**Օրվա խորհուրդ**». հաղորդաշար՝ յուրաքանչյուր օրվա ընթերցվածքի խորհրդի բացատրության մասին:

«**Առաքինություններ**». մեկնողական հաղորդաշար՝ քրիստոնեական առաքինությունների մասին:

Հեռուստահաղորդումներ՝ հոգևոր թեմաներով սեփական արտադրության վավերագրական ֆիլմեր և հաղորդումներ:

ՀԵՌՈՒՍԱՀԱՂՈՐԴՈՒՄՆԵՐԻ ՀԵՌԱՐՁԱԿՈՒՄ

Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության հաղորդումները «Շողակաթ» հեռուստաալիքով հեռարձակվում են ՀՀ ամբողջ տարածքում: Հեռարձակումը իրականացվում է «Հայաստանի հեռուստատեսային և ռադիոհաղորդիչ ցանց» ՓԲԸ-ի միջոցով:

ՖԻՆԱՆՍԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությունը 2021 թվականին իր գործունեությունն իրականացրել է ՀՀ պետական բյուջեից հոգևոր-մշակութային հեռուստատեսային ծառայությունների մատուցման դիմաց ստացված գումարի և առևտրային գովազդից ստացվող հասույթի հաշվին: Հոգևոր-մշակութային հեռուստահաղորդումների պատրաստման և հեռարձակման նպատակով «ՀՀ 2021 թվականի պետական բյուջեի մասին» ՀՀ օրենքով 11005 «Հոգևոր-մշակութային հեռուստատեսային ծառայություններ» միջոցառմամբ Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությանը հատկացվել է 206102.1 հազ. դրամ, ներառյալ ավելացված արժեքի հարկի գումարը (առանց ԱԱՀ՝ 171751.8) (բյուջետային ծախսերի տնտեսագիտական դասակարգման «Տեղեկատվական ծառայություններ» հոդվածով):

Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության այլ աղբյուրներից, մասնավորապես՝ առևտրային գովազդից և հովանավորչությունից ստացած դրամական մուտքերը կազմում են 4 060.0 հազ. դրամ ³ (ներառյալ ԱԱՀ-ն):

2021 թվականին Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերությունը պետական բյուջեից ստացված եկամուտներն ուղղել է օրենսդրությամբ ամրագրված լիազորությունների իրականացմանը: Աղյուսակ 8-ում ներկայացված են Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության 2021 թվականի գործունեության ընթացքում կատարված ծախսերը՝ ըստ հիմնական ծախսային ուղղությունների:

Աղյուսակ 8 ³

2021 թվականին Հոգևոր-մշակութային հանրային հեռուստաընկերության կատարած ծախսերը՝ ըստ հիմնական ուղղությունների

(հազ.դրամ)

Հ/Հ	Ծախսային ուղղությունները	Գումարը
1	Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ	85 214
2	Հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքի ձեռքբերման ծախսեր	29 701
3	Հեռարձակման ծախսեր	60 000
4	Այլ ծախսեր	220
Ընդամենը		175 135

³ Ֆինանսական տվյալները աուդիտի ենթարկված չեն, մանրամասների համար տե՛ս էջ 54-ի վրա ներկայացված ծանոթագրությունը:

«Աշխատավարձեր, հավելավճարներ և այլ վարձատրություններ» ծախսային հոդվածը կազմել է ընդհանուր ծախսերի 48.7%-ը և ներառել է հաստիքային աշխատողների և հաղորդումների ստեղծագործական խմբերի աշխատանքի վարձատրության ծախսերը:

Հեռուստահաղորդումների և ֆիլմերի հեռարձակման իրավունքի ձեռք բերման ծախսերը կազմել են ընդհանուր ծախսերի 17.0%-ը, հեռարձակման ծախսերը՝ 34.2%-ը, այլ ծախսերը՝ 0.1%-ը:

2021 թվականի գործունեության ընթացքում հարկերի, տուրքերի և այլ պարտադիր վճարների ձևով ՀՀ պետական բյուջե է վճարվել 57 656 հազ. դրամ:

¹ Սույն հաղորդման մեջ ներկայացված ֆինանսական տվյալները աուդիտի ենթարկված չեն ստորև բերված պատճառաբանությամբ:

Գնումների մասին ՀՀ օրենսդրության հիման վրա Հանրային հեռարձակողի խորհրդի աշխատակազմի կողմից հայտարարված Հանրային հեռարձակողների ֆինանսատնտեսական գործունեության աուդիտ անցկացնելու վերաբերյալ մրցույթի շրջանակներում Պարվիրատուի գնահատող հանձնաժողովի որոշումներից մեկը հայտարարու ընկերության կողմից բողոքարկվել է, ինչի արդյունքում օրենքի ուժով մրցույթը կասեցվել է և աուդիտորական ծառայությունների մատուցման պայմանագրերը հնարավոր է եղել կնքել միայն սույն թվականի մարտ ամսին: Աուդիտորական կազմակերպության ղեկավարության պնդմամբ ծառայության մատուցման վերջնաժամկետը սահմանվել է 2022 թվականի ապրիլի 21-ը:

Ֆինանսական հաշվետվությունների աուդիտի եզրակացության ստորագրված լինելուն պես ֆինանսական տվյալների էական շեղումների դեպքում կներկայացվի ճշգրտված հաղորդում: